

## WERELDONTWIKKELING

### LES V.

#### ACTE DE BALANCE.

Als we zien hoe mensen balanceren in een circus, dan valt op dat zij met schijnbare moeite en toch ook weer erg gemakkelijk over een hoog gespannen draad lopen. Het lijkt zo gemakkelijk, maar als je het zelf probeert, al is het maar op een stoeprand te balanceren, dan blijkt dat je dat gevoel niet hebt waardoor je in evenwicht kunt blijven.

Een wereld waarin men denkt dat men een acte de balance kan uitvoeren, is een wereld die in gevaar verkeert. Dat is duidelijk.

Op dit moment is er een aantal ondergrondse intriges aan de gang waarmee men probeert Amerika en Rusland tegen elkaar uit te spelen. In deze gevallen is het werkelijk een balanceren op het scherp van de snede. Als een van de partijen zich ook maar een klein beetje vergist, dan is hij alle sympathie kwijt; d.w.z. dat hij dus in aanzien en waarschijnlijk ook in mogelijkheden in de wereld een heel groot verlies gaat lijden. Hoe komt dat?

Er zijn in de wereld visies ontwikkeld op economisch en op politiek terrein die uitgaan niet van de feiten, maar van een aantal voorop gezette denkbeelden. Bijvoorbeeld: de U.S.A. gaat op dit moment uit van het uitgangspunt dat men sterker moet zijn dan ieder ander, omdat men alleen zo zijn functie in de wereld kan waarmaken. Die functie is dan wel: iedereen die gehoorzaam is beschermen en gelijktijdig iedereen die volgzzaam is helpen.

De Sovjet-Unie heeft dergelijke denkbeelden, alleen gaat die uit van het standpunt dat je anderen moet helpen om zichzelf te helpen. De voorwaarden komen echter op hetzelfde neer.

Als je probeert een machts-evenwicht te krijgen, dan is dat machts-evenwicht niet alleen afhankelijk van de feiten. Het is afhankelijk van de visie die men heeft en ongetwijfeld in zeer sterke mate ook van de manier waarop men de ander inschat.

Wij zouden kunnen redeneren dat b.v. de Amerikaanse atoomwapens kwalitatief veel beter zijn dan de Russische. Dientengevolge is één atoomwapen, als het opgesteld staat in of door de U.S.A., gelijkwaardig aan twee tot drie atoomwapens, als die worden gehanteerd door de Sovjet-Unie.

Datzelfde geldt voor tanks. Een Amerikaanse tank heeft onder de West-Europese condities (let wel, niet in de winter of in de modderpoelen in het Oosten) een capaciteit die vergelijkbaar is met ongeveer 5 tot 6 andere tanks van het Oostblok. Het is duidelijk, dat niemand dat wil geloven, want men praat in feite over aantallen en niet over kwaliteiten, niet over vuurkracht, potentie van destructie e.d. zon-

der meer. Neen, men praat over aantallen die op zichzelf weinig zeggend zijn.

In de economie zien we een soortgelijk verschijnsel. Het Thatcherisme, dat ook naar Nederland dreigt over te slaan, gaat uit van het standpunt dat de regering moet bezuinigen. Dat is natuurlijk best als de regering eerst bezuinigt op haar eigen administratief apparaat en op het aantal diensten dat ze burgers in feite opdwingt. Bezuinigen wordt hier echter gezien als eenvoudig de hele machtstructuur die sociaal is ontstaan zoveel mogelijk teniet te doen.

Men heeft te maken met vakbonden. Dat wil men eigenlijk niet. Men wil te maken hebben met arbeiders. Men wil niet meer te maken hebben met bepaalde sociale structuren zonder meer. Men wil te maken hebben met gunsten, die men zelf aan anderen onder voorwaarden kan verlenen. Het is deze situatie waardoor men eigenlijk een deel van het aanwezige potentieel (dat ook aanwezig is op economisch en sociaal gebied) dreigt te verliezen en te vernietigen.

Men neemt die vernietiging dan schouderophalend maar aan. Men zegt: Nou ja, dat is zo erg niet, dat komt wel weer. Daarbij vergeet men dat iets wat afgebroken is nooit meer precies hetzelfde kan worden opgebouwd, tenzij men bereid is in alle opzichten terug te gaan naar de vorige conditie.

De ontwikkeling in de wereld is op het ogenblik er één waarin men soms met de beste bedoelingen bezig is te slopen zonder te beseffen dat hetgeen men sloopt tevens het fundament is voor de bovenbouw die men in stand wil houden. Hierdoor worden de mensen geconfronteerd met de noodzaak hun streven voor een deel te verhullen en voor een deel terug te nemen; en dan dit laatste vooral zonder dat het opvalt.

Ook hier een acte de balance, een vertoon van balanceerkunst op het hoge koord, maar zonder de zekerheid van een net, zonder de zekerheid van een opvang. En vergeet niet: degene die valt, zal zeer velen met zich meesleuren. Hij valt niet alleen, want hij heeft zich gebonden aan bepaalde groeperingen maar ook aan bepaalde denkbeelden.

Het is misschien vreemd om in deze dagen erover te spreken dat het nationaal-socialisme in zijn oorspronkelijke opzet zo gek niet was. Nu heb ik het niet over de fascistische tendensen die erin zitten, maar over het denkbeeld van een gemeenschap die voor een gemeenschap moet opkomen. Het denkbeeld ten aanzien van b.v. arbeid: waar niet is daar maak je het desnoods. Dat was zeker aanvaardbaar.

Als we kijken naar de eerste 7 jaren van het bewind van deze partij in Duitsland, dan kan worden gezegd dat de doorsnee-Duitser er gelukkiger door leefde en er beter aan toe was, met uitzondering van enkele vervolgde groepen van minderheden. Als je dit nu ontkent en je gaat het geheel bestrijden, dan zul je vaak zeggen: Die methode is onjuist, want ze komt daar en daar vandaan.

Het gaat hier echter niet waar de methode vandaan komt. Het gaat erom of ze onder bepaalde omstandigheden toepasbaar is en of ze redelijk enig nut kan produceren. Dit hele systeem zien we in de hele wereld.

Er zijn de gekste dingen gebeurd in de laatste tijd. Er zijn mensen geweest die hebben gezegd: Wij hebben zoveel werklozen, de gastarbeiders moeten allemaal maar weg. Daarbij hebben ze niet gevraagd hoe ze weg konden komen, maar ze hebben eenvoudig gesteld: Jullie gaan, anders gaan jullie de gevangenis in. Wat eruit is voortgekomen is een drama voor heel veel mensen. Dat geef ik toe. Toch zit er in de visie ergens iets goeds namelijk de vraag of je als staat niet eerst verplicht bent voor je eigen staatsburgers te zorgen voordat je gaat zorgen voor anderen. Zo ziet u, alle dingen hebben twee kanten en dat is hier zeker het geval.

Op het ogenblik, dat je eenzijdig gaat denken en reageren, komt het evenwicht al in gevaar; het gaat wankelen. Op het hoge koord heb je dan een balanceerstok nodig. Op het lage koord kun je het al af met een parasol, maar iets heb je nodig. Niet dat het op zichzelf een houvast is, maar het is iets waardoor je a.h.w. met kleine bewegingen verschuivingen in het evenwicht gemakkelijker kunt corrigeren. Daarvoor heeft men dan het ideaal, de visie, het geloof. Maar het geloof op zichzelf is niet voldoende. De balanceerstok is niet genoeg, als de man die de balance moet maken niet in staat is om zelf zijn evenwicht voortdurend in de gaten te houden.

Datzelfde geldt ook voor de mens in de huidige tijd. Vindt u niet dat het een erg onevenwichtige tijd is? U moet eens opletten wat voor vreemde dingen er gebeuren.

Ongeveer drie dagen geleden kwam er in de Nederlandse bevolking gemiddeld 70 keer meer maag- en buikpijn voor dan normaal. Ik heb daarin ook bepaalde darmklachten meegerekend. Dat is een periode geweest van 2 dagen; daarna was het voor de meeste mensen voorbij. De klachten hebben gelopen van zeer felle pijnen tot lichte misselijkheid. Hoe komt dat?

Wel, er zijn invloeden om ons heen die de mens beïnvloeden. Een astroloog zou het waarschijnlijk uit de stand van de sterren kunnen verklaren. Maar is het niet veel verstandiger te zeggen: Er zijn zekere tendensen die ons zelfs lichamelijk zodanig beïnvloeden dat de kans op een onevenwichtigheid van een bepaalde soort verveelvoudigd wordt; in het genoemde geval verzeventigvoudigd.

Je vraagt je af: wat kan ik ertegen doen? Hoe kan ik ervoor zorgen dat dergelijke invloeden mij niet raken?

Je voelt het in de eerste plaats wel van binnen aan wat er precies gaande is. Je weet het misschien niet zeker, maar je voelt het heus wel aan. Als je aanvoelt, dat er in een bepaalde richting een storing optreedt - lichamelijk of geestelijk - dan moet je a.h.w. een beetje tegen de wind leunen. Dan raak je je evenwicht veel minder snel kwijt. Vooral als je er rekening mee houdt dat die invloed weer kan wegvallen en dat je dan toch weer in de oorspronkelijke evenwichtspositie verder moet gaan. Deze manier van reageren noemt men wel eens: de positieve correctie.

Een positieve correctie is, zeker als het gaat om invloeden om je heen, geestelijke factoren in jezelf, een vooruit aanvoelen van de mogelijkheden en daarop een corrigeren al voordat het feit plaatsheeft. Je bent dus voorbereid voordat er iets gebeurt.

Een ander eigenaardig verschijnsel heeft zich ook in de laatste tien dagen voorgedaan. Het waren ongeveer 5 dagen met een top van circa 7 à 8 uur die hier in de nacht vielen. In deze periode namelijk werden heel veel mensen opeens bezocht door allerlei vreemde dromen, spookverschijnselen, vreemde waarnemingen, onbegrepen suizingen in de oren en dat soort dingen. Hoe komt het dat de gevoeligheid opeens groter is?

Het was eigenlijk een kwestie waarin o.m. de luchtdruk, een lichte verandering in de lucht-eletriciteit een rol speelden, maar daarbij ook een zekere kosmische invloed. De gemiddelde gevoeligheid van de mens werd vertwee- tot vervijfvoudigd; dat was afhankelijk van de mensen zelf en hun innerlijk evenwicht. De belevingen zijn door heel veel mensen eenvoudig terzijde gezet; ze wilden er maar liever niet over praten. Anderen hadden alleen een slecht humeur. Het komt veel voor dat mensen iets dergelijks in een slecht humeur afreageren. Slechts enkelen hebben gezegd: Ik heb zo vreemd dit of dat meegemaakt. Wat is er aan de hand?

Er zijn invloeden waardoor onze gevoeligheid voor een werkelijkheid, die normaal niet wordt geconstateerd, groter wordt. Er ontstaan dan allerlei invloeden die misschien vergelijkbaar zijn met een drie-dimensionaal

wezen dat in platland optreedt. Platland is een twee-dimensionale wereld waarin een drie-dimensionaal voorwerp zijn beweegt. Dan krijg je de gekste verschijnselen.

Uw geest behoort niet tot deze wereld. Datzelfde geldt voor uw astraal lichaam. Het behoort tot een ander niveau van bestaan en daardoor ook tot een ander aantal gevoeligheden. Daardoor bent u ontvanke-lijk. Naarmate de verbinding tussen uw geest, uw astraal, bepaalde voer- tuigen en uw lichaam sterker is, zullen de verschijnselen uw heviger beroeren. Heel vaak wordt dat mede beïnvloed doordat uw lichaam, door welke omstandigheid dan ook, tijdelijk wat zwakker is. Hoe zwakker de lichamelijke reacties namelijk worden des te sterker geestelijke reacties kunnen doordringen, indien de omstandigheden gunstig zijn.

Nu lijkt het zo gemakkelijk te zeggen: Die verschijnselen hebben we allemaal gezien, of wij hebben het gehoord, of misschien is het mij niet overkomen, maar ik heb bij anderen wel het een en ander daarvan gemerkt. Het is nu eenmaal zo, laten we verder gaan.

Maar dan scheppen we weer een situatie waarmee we proberen om de eigen manier van denken zo sterk door te voeren dat de hele werking, die met de andere werkelijkheid gepaard gaat, wordt ontkend of op een totaal andere manier wordt uitgelegd. En dan ontstaat er weer de ver- storing van evenwicht. Dat moeten we niet hebben. Wij moeten positief blijven. Wij moeten ons evenwicht weten te bewaren.

Wat doe je daaraan? Dergelijke invloeden kunnen niet in zuiver stoffelijke termen worden vertaald of verklaard. Begrijp dat goed! Uw poging om het zuiver stoffelijk uit te leggen zal altijd leiden ofwel tot raadselen waar u niet uit komt, danwel tot interpretaties die fout zullen blijken te zijn en die u vaak ertoe brengen uw evenwichtigheid op stoffelijk terrein of uw evenwicht met uw omgeving te verstoren. Doe dat dus alsjeblieft niet.

Wanneer dergelijke invloeden kenbaar worden, begin u erop voor te bereiden dat er meer van de verschijnselen zullen optreden. Reageer op die verschijnselen niet of reageer daar alleen op vanuit een stoffelijk standpunt. Bijvoorbeeld: als een stem iets tegen u zegt, te antwoorden: Zeur niet, of praat duidelijker.

Dromen zijn een beetje bedrog en zijn een beetje werkelijkheid. Als u met die droom bezig blijft, dan zoudt u daardoor wel eens precies een stukje werkelijkheid kunnen voorbij lopen dat toch heus van belang is. Probeer niet de droom toe te passen op de stoffelijke werkelijkheid. Als ze u blijft achtervolgen, noteer haar zodat u ze a.h.w. naast u kunt neerleggen. Dit helpt heel vaak om er vanaf te komen.

Als u gestoord meent te worden of gestoord wordt door entiteiten die in uw omgeving zijn (dat komt wel eens voor), dan is  
punt 1: verstandig te erkennen dat dit het geval is,  
punt 2: uit te maken, of u het contact wenst of niet,  
punt 3: u bewust open te stellen zonder daaraan een voorwaarde of een verwachting te verbinden, danwel uzelf af te sluiten door u sterk te concentreren op zaken die niets met het geestelijke te maken hebben. Als een geest u lastig valt met influisteringen en u wilt ervan af komen, dan begint u maar met de tafels van vermenigvuldiging op te zeggen. Voordat u aan 64 x 64 bent ge- komen is het zeker voorbij.

Daarmee heb ik ook een paar dingen gezegd over het paranormale dat in deze periode optreedt.

Wanneer ik nu een periode van ongeveer 10 dagen geleden neem met een duur van circa 7 dagen, dan kun je zeggen: Ja, er zijn dus invloeden om mij heen die dat sterker of minder sterk maken. Wetend dat deze zaken altijd periodiek optreden, moet ik proberen mij op deze periodiciteit in te stellen.

De invloed van deze geestelijke gebeurtenissen inclusief droombelevingen etc. zal zich waarschijnlijk weer herhalen over (vanaf dat punt gerekend dat het optrad) 27 dagen; dus over 17 à 18 dagen (+ 20 febr.) De kans dat u dan waarnemingen doet is groter dan normaal.

1. Laat u er niet door storen.
2. Als u contacten wilt opnemen, kunt u dat juist in deze periode zeer bewust doen door u te concentreren op de voorstelling die voor u de uitdrukking is van een persoon of van een wereld.

In beide gevallen zult u hierdoor de mogelijkheid van contact met de ander of het andere bevorderen. U krijgt dan ongetwijfeld antwoord. Maar alweer, deze antwoorden zijn nooit volledig. Ze zijn nooit helemaal om te zetten in zuiver stoffelijke aanwijzingen, richtlijnen of feiten. Begrijp, dat ze voor een deel symbolisch blijven.

Nu zijn er ook nog andere invloeden die binnenkort zullen optreden. De laatste periode dat die optraden was kort voor kerstmis. In zo'n tijd voel je je bijzonder sterk geladen; je hebt veel kracht. Er is ergens een energie die vreemd genoeg niet lichamelijk is, maar die soms voert tot lichamelijke onrust. Een dergelijke periode maakt duidelijk, dat je over kracht beschikt die je moet gebruiken. Ook hier is het heel goed om die kracht niet in haar wezen te willen omschrijven. Je kunt dat stoffelijk toch niet voldoende doen.

Wat kun je wel? Je kunt je voorbereiden, als je voelt dat die kracht aan het oplopen is, op het gebruik ervan. Het gebruiken van dergelijke krachten betekent altijd: die kracht ergens heen projecteren. Hoe meer je die kracht in je blijft behouden, des te groter de spanningen worden, maar ook des te groter je eigen onzekerheid; je wordt er onevenwichtig door.

Als je die kracht echter kunt compenseren door ze ook ergens naartoe te stralen, al is het maar om een mens te genezen, iemand gelukkig te maken of desnoods de een of andere staatsman een goede verkoudheid te bezorgen, dan zul je zien dat alleen door de poging tot uitstralen, ongeacht of er resultaten zijn of niet, je dat evenwicht herwint.

Er bestaat in de mens een krachtevenwicht dat in feite is gebaseerd op zijn ziel plus de hoogst ontwikkelde geestelijke voertuigen. Voertuigen die dormant zijn gelden dus niet in dit geval.

Het hoogste geestelijke voertuig heeft een eigen niveau van energie. Dat kunt u vergelijken met een waterpeil. Als er op het hoge niveau alleen maar een halve centimeter bijkomt, dan krijgen we beneden, als we een leiding maken met een fontein en zeggen: dat is de stof, een drukverhoging die aanmerkelijk groter is. Als we dat in de termen van een fontein willen vertalen, kunnen we zeggen: de straal wordt bijna tweemaal zo hoog. Wat ik beneden aan geestelijke krachten tot uiting probeer te brengen, kan niet worden bepaald volgens stoffelijke waarden, maar is afhankelijk van de situatie en de toestand waarin mijn hoogst bewuste geestelijk voertuig zich bevindt.

Om mijn voortdurend zelfbalanceren tussen de reële menselijke wereld, zoals wij die zien en de geestelijke werkelijkheid, zoals die zich ook in de menselijke wereld manifesteert te voorkomen, zullen wij die kracht dus een uitweg moeten verschaffen.

Wij kunnen dat op twee manieren doen. Wij kunnen algemeen uitstralen of wij kunnen gericht uitstralen. Daar algemeen uitstralen voor de meeste mensen niet zo gemakkelijk is, beveel ik het gericht uitstralen van krachten aan.

Dan zitten we weer met een moeilijkheid, want ook als je bezig bent met geestelijke krachten is het altijd een acte de balance wanneer je in de stof leeft. Je weet namelijk niet precies wat er gaande is. Je hebt maar één smalle lijn die je heel precies moet volgen, anders maak je een smak; dan gaat het niet. Dan zit je met onverwachte gebeurtenissen en vaak met

met een beetje schade. De volgende regeltjes zijn misschien bruikbaar.

1. Alle kracht en alle inwerking die ik ontvang, behoort mede tot mijn wezen. Maar dat deel ervan wat ik niet kan verwerken, zal altijd vanuit mijzelf tot uiting moeten komen. Boodschappen die u ontvangt en niet begrijpt, kunt u naast u neerleggen, maar het is meestal beter als u op de een of andere manier de zaak van u afwerkt. U kunt het neerschrijven, u kunt het uitpraten, u kunt het ook proberen te zien als iets waarmee u een ander misschien tijdelijk kunt belasten; dat u het naar een ander overschakelt. Of u dat feitelijk doet is niet zo belangrijk. Het feit, dat u de poging doet, betekent dat uw eigen evenwicht wordt hersteld.
2. Er zijn buiten ons allerlei krachten - sommige van stoffelijke, sommige van andere aard - die bepalend zijn voor de invloeden die ons bereiken. Ook als wij een spoorboekje zouden kunnen samenstellen van deze krachten, dan zullen wij nooit precies weten wat ze voor ons doen, daar die krachten niet inwerken volgens stoffelijk algemene normen, maar ten dele op de lichamelijke, ten dele op de geestelijke structuur van onze eigen persoonlijkheid zijn afgesteld. Wij moeten ons ervan bewust maken dat invloeden kunnen optreden. Wij moeten gewoon a.h.w. luisteren of we de trein horen aankomen. Dat kunnen we meestal het best, als we het oor op de rails leggen. Het oor op de rails leggen wil niets anders zeggen dan dat je regelmatig, al is het maar eens per dag of eens per twee dagen, je concentreert en probeert aan te voelen welke invloeden er op dit moment in groeiende mate aanwezig zijn. Dat 'groeiende' met nadruk, want datgene wat minder aan het worden is dat interesseert ons niet, dat hebben we al voor groot gedeelte achter ons.
3. Weten we eenmaal welke invloed wij verwachten, dan gaan we daar niet over praten, maar we houden rekening met het feit, dat hierdoor ons normaal evenwicht iets verstoord kan worden. Alleen het feit, dat we weten dat dit kan gebeuren, bereidt ons voor op een snel reageren wanneer het gebeurt.

Ik heb u een paar regeltjes gegeven voor de manier hoe u de zaak van u af kunt zetten. Als u daar echter een bewust gebruik van wilt maken (dat zijn dus twee voorwaarden), dan is dat op de volgende wijze mogelijk:

Als u een kracht voelt aankomen, bewaart u uw evenwicht als is beschreven, maar probeer na te gaan of de kracht in u een zekere spanning veroorzaakt. Pas als die spanning werkelijk voelbaar is, kunt u haar richten op elk door u te kiezen doel. Doe dit nooit door de kracht een bevel te geven. Doe het altijd door een voorstelling op te bouwen en te zeggen: Dit is het punt waarop die kracht zal terecht komen, of waar die invloed zich gaat manifesteren. Op deze manier kunt u dus naar keuze een aantal invloeden werkzaam doen worden.

Misschien klinkt het allemaal een beetje duister. Want zoals al is gezegd, soms is het een balanceerstokje dat je gebruikt, soms is het een geloof, een ideaal of iets anders. Het zijn namelijk die denkbeelden waardoor je onafhankelijk van de invloeden een bepaalde richting een lange tijd kunt aanhouden.

Als je een ideaal ziet als iets wat moet worden waargemaakt, dan zit je verkeerd. Idealen zijn niet waar te maken, anders zouden het geen idealen zijn. Maar als je een ideaal koestert omdat het je duidelijk maakt op welke manier je wilt leven, je je wilt ontwikkelen, op welke daden en gebeurtenissen je de nadruk wilt leggen, dan is het een richtlijn. Het maakt duidelijk op welke manier je de balans wilt bewaren.

Met geloof is het precies hetzelfde. Als je gelooft in een God en een goddelijke rechtvaardigheid, als je gelooft in een goddelijke invloed, een goddelijke kracht, dan is het geloof daaraan voldoende om in de feiten ondanks alles evenwichtig te blijven.

Nu is dit allemaal heel mooi, maar het heeft één nadeel: we zijn geneigd om een ideaal, een godsdienst enz. als absolute waarde te behandelen. Dit is niet juist.

Als we kijken naar de wereld op dit moment, dan zien we ontzettend veel ontwikkelingen. Er wordt ontzettend veel gepraat. Er moet weer gekozen worden in Duitsland. In Nederland staat de regering voor vele moeilijke taken en keuzen. In Engeland is het ook al donderen. Reagan weet ook niet welk doekje hij nu weer voor het bloeden moet gebruiken. Wat is er achter de schermen eigenlijk aan de gang? Pas als we dat begrijpen, kunnen we het wereldgebeuren beter begrijpen. Om een voorbeeld te geven:

Een groot gedeelte van de hele propaganda-oorlog die er tussen de twee belangrijkste staten rond de Atlantische Oceaan speelt, wordt bepaald door geheime inlichtingen. Er zijn geheime netten opgebouwd. Er zijn daarnaast interpretatiediensten waardoor men voortdurend meent te weten wat een ander denkt, doet of gaat doen, ook als dat niet publiek wordt gemaakt. Op deze manier speelt in de hele wereld diplomatie als anderszins - de zaak zich af op een niveau dat de doorsneemmers niet eens begrijpt. Laat mij weer een voorbeeld geven:

In Nederland is er op het ogenblik wat rumoer over een mijnheer Herrenberg, een Surinamer. Hij vindt dat de Nederlanders het anders zouden moeten doen. Dat is iets wat voor de Nederlanders natuurlijk onverteenbaar is. Waarom reageert die man de laatste tijd zoals hij doet? Omdat dingen, die voor hem zeer belangrijk zijn worden bedreigd, als hij zich anders zou opstellen. Pas als wij weten welk pressiemiddel wordt gebruikt, kunnen wij beoordelen wat de betekenis is van hetgeen hij zegt en doet. Kunt u het met mij eens zijn? Zo is het in de hele wereld.

Als wij een oordeel vellen op grond van iets wat die man op een gegeven ogenblik heeft gezegd of doet, dan zeggen wij: Wij weten het. Maar wij zijn dan niet meer in balans. Wij verstoren zelf het evenwicht met de werkelijkheid. Ditzelfde geldt in de internationale politiek maar ook in de economie.

Als b.v. bepaalde ontslagen in Nederland onontkoombaar worden geacht, dan zal men zich moeten realiseren dat die onontkoombaarheid mede wordt bevorderd door het feit, dat men op dit moment - zij het via via - al van plan is een deel van de productie te verleggen naar een van de goedkope loonlanden, ook als het echte Nederlandse firma's betreft. De achtergronden kennen dat is eerst begrijpen wat er zich afspeelt.

Hoe kunt u geestelijke achtergronden kennen? De werkelijke geestelijke achtergrond, die voor u belangrijk is, is uw eigen denken, uw eigen leven.

Wat zijn de dingen die u in deze tijd het meest benauwen en waarom? Probeer u dat nu eens niet te beredeneren. Misschien vindt u dat André Hazes een grote ster is. Misschien vindt u ook dat het een kwal is die per ongeluk kan zingen. Ik geef nu maar een voorbeeld. Ik had het zo goed een ander kunnen nemen.

Uw visie is in dit geval geestelijk gezien belangrijk, niet de feiten. De feiten zullen heel anders liggen dan volgens uw oordeel het geval zou moeten zijn. De manier waarop u oordeelt zegt namelijk iets over de manier waarop reageert. Het zegt iets over uw innerlijke drijfveer die u misschien niet helemaal bewust kunt beleven of beseffen. Het zijn die innerlijke drijfveren die bepalend zijn voor onze gevoeligheid ten aanzien van kosmische krachten. Het zijn deze vaak onbewuste drijfveren die mede

bepalen in hoeverre en op welk terrein wij vatbaar zullen zijn voor invloeden die uit andere werelden of sferen tot ons komen. Denk niet, dat dat alleen op aarde zo is. Dat geldt zelfs voor de sferen.

Wij moeten uitgaan van hetgeen wij zelf zijn. Weet, wat het wereldbeeld is. Wat zijn uw angsten, wat zijn uw begeerten. Deze dingen kunnen van het grootste belang zijn om te begrijpen wat die krachten om u heen met u doen en ook hoe u dat kunt voorkomen.

U leeft in een innerlijke werkelijkheid die sterk afwijkt van alles wat er bestaat. Er is eens iemand geweest die heeft gezegd: "Alles wat de mens denkt dat er is, is er niet omdat hij dat wat er is niet kan zien en niet kan aanvaarden en dus liever denkt dat er iets anders is". Misschien wat overdreven, maar niet geheel onjuist.

Onze wereld wordt bepaald door onze onbewuste gevoelens. De invloeden van vorige incarnaties en datgene wat ons onbewust contact met geestelijke werelden op dit ogenblik teweeg brengt bouwen te samen onze wereld op van angst, van begeren en vormen daarmee tevens onze afstemming op elke invloed van buitenaf die ons beroert. Dit gaat zover, dat zelfs uw interpretatie van zuiver stoffelijke, schijnbaar redelijke en logische ontwikkelingen hierdoor mede wordt beïnvloed, terwijl alles wat geestelijk is of minder gemakkelijk concreet te benaderen zelfs volkomen hierdoor wordt beïnvloed en vertekend.

Weten dat het zo is, betekent nog niet dat je het kunt opheffen. Maar het betekent wel, dat je uitgaande van dit wereldbeeld en zonder te denken dat het identiek is met de werkelijkheid buiten je dit kunt gebruiken om je eigen krachten te richten op een voor jou zo zuiver mogelijke manier. Alleen moet je dan altijd positief reageren.

Positief wil zeggen: wel iemand gezond willen maken, niet iemand ziek willen maken. Wel iemand troosten en rust, vrede en inzicht willen geven, maar niet proberen iemand op welke manier dan ook uit te schakelen of zijn levenskracht, zijn verstand of wat anders beïnvloeden.

Positieve reactie. Wanneer geesten u benaderen: positieve reactie. Wees blij dat het gebeurt en als u het niet begrijpt, wacht dan maar rustig af. Het is niet gemakkelijk, ik geef het toe. Maar het is wel de beste manier.

Zoals het ook op aarde veel beter zou zijn, als de mensen dit hele wereldgebeuren nu eens niet aan de hand van allerlei openlijke publicaties en toespraken zouden beoordelen, maar zouden leren af te gaan op de werkelijke feiten en achtergronden, op die geheime manipulaties en deze handigheidjes die worden uitgehaald en al wat daarmee samenhangt. Dan zou je pas werkelijk begrijpen wat er aan de hand is. En dan blijkt heel vaak dat iets wat je nu veroordeelt, gezien al dat andere, eigenlijk erg goed is. En dat dingen, die je nu bejubelt, eigenlijk helemaal verkeerd zijn omdat ze bedoeld zijn als een aanloop tot het tegenovergestelde.

Als u dat in de gaten houdt, dan zult u uw eigen wereld misschien wat neutraler bekijken. U zult daardoor zelfs een acte de balance kunnen uitvoeren die anders bijna onmogelijk zou zijn zonder smak na smak te maken. U kunt leren alle beïnvloedingen uit de geest die u beroeren positief te verwerken, daarbij al datgene wat voor u werkelijk belangrijk is in en door uzelf werkzaam makend en gelijktijdig alles waar u geen raad mee weet te compenseren door het van u af te projecteren desnoods naar een andere wereld, naar een dood ding of wat u dan ook maar vindt.

U ziet het, ik heb niet zonder reden boven dit onderwerp gezet: acte de balance. Het is namelijk de aloude aanduiding voor alle prestaties van koorddansers en evenwichtkunstenaars. In de moderne wereld met haar bijna stoffelijk-wetenschappelijk denken in vele opzichten, met haar absoluut



vertrouwen in cijfers die de werkelijkheid nooit geheel weergeven moet je wel voortdurend je evenwicht kunnen corrigeren. Dat moeten de staten doen, dat moeten politici doen, dat moeten beambten doen, dat moeten gewone mensen doen. En als het niet mogelijk is dit op redelijke gronden te doen, kunnen we altijd terugvallen op onze gevoeligheid en ons dus voorbereiden op een komende storing zonder in de reactie reeds nu te reageren op feiten die nog niet bestaan, want ook dan verliezen wij het evenwicht.

-- Uw snelheid van reactie, geestelijk en anderszins, is over het algemeen groot genoeg. Het heeft namelijk niets te maken met uw lichamelijke reactievermogen. Mentaal kunt u doorgaans snel genoeg reageren. Geestelijk is snelheid zelfs praktisch noodzakelijk voor reactie, want de geest leeft nu eenmaal in een tijdsversnelling t.a.v. de mens. U hoeft dus niet bang te zijn dat u uit het lood wordt geslagen. Maar u moet u voorbereiden op het behouden van uw evenwicht.

Als iedereen in de wereld daarmee bezig zou zijn, dan zou als vanzelf een verbetering van vele situaties tot stand komen. Economisch zou er ongetwijfeld nog het een en ander mis blijven gaan, maar het zou zich sneller herstellen. Dan zouden ook vele politieke tegenstellingen kunnen worden opgelost en tot een samenwerking komen die wel resultaten oplevert. En dan zou een schijnbaar krankzinnige machtstrijd om dominantie over de wereld te verkrijgen misschien kunnen overgaan in het begrip dat men alleen met anderen te samen iets kan presteren.

Ik hoop, dat u dan ook bereid bent om deze balanceerkunstaanzijningen mijnerzijds niet alleen te beschouwen als een aardig lesje, maar daar praktisch uit zoudt willen putten juist op die ogenblikken dat u zelf daarmee te maken krijgt.

-- Vergeet niet, de voorbeelden hebben het getoond: wanneer een maagpijn optreedt, dan kunt daar iets tegen doen. De schuld ligt niet alleen aan uw lichaam; het ligt wel degelijk aan invloeden buiten u die optreden.

Als geesten of spoken u belagen, u kunt er zelf iets aan doen door op de juiste manier te reageren en u vooral niet uit uw evenwicht te laten brengen.

-- Als de wereld krankzinnig doet, dan moet u maar denken dat ze al zolang krankzinnig heeft gedaan zonder dat er veel is veranderd. Uw tijd zal het wel duren. Daarom hoeft u zich met de wereld niet bezig te houden, maar alleen met die dingen ten aanzien van en in die wereld waarmee u zelf iets tot stand kunt brengen.

Ik hoop, dat dit onderwerp voor u interessant en belangrijk genoeg is geweest. Het is in ieder geval hiermee ten einde.

## HEKSEN EN TOVENAARS.

In de wereldgeschiedenis is het probleem van de heksen en van tovenaars op vele verschillende manieren benaderd en verwerkt. Het is zeker, dat het christelijk monoteïsme eigenlijk de eerste stoot heeft gegeven tot de vernietiging van iets dat oorspronkelijk in hele cultuur was.

Heksen waren vroeger wijze vrouwen. Tovenaars waren wijze mannen. Een wijze vrouw kende de natuur, de evenwichten in de natuur en was in staat om door middel van kruiden en ook door het gebruik van bepaalde paranormale gaven dingen tot stand te brengen die een dokter in die tijd niet kon volbrengen. Heel veel van hetgeen zij presteerden kwam oorspronkelijk op een plaats die men nu aan de techniek pleegt toe te kennen.

Een tovenaars was over het algemeen iemand die op zijn eigen wijze geleerde was. Een deel van zijn gaven heeft ongetwijfeld gelegen in telekinese: het vormen, tot stand brengen van materialen op een niveau dat men normaal menselijk en zelfs mechanisch moeilijk bereikt. Het is niet voor niets dat degenen, die nieuwe dingen begonnen te doen, ook in technisch opzicht magisch geschoold moesten zijn in het verleden. Laten wij als eenvoudig voorbeeld nemen de smeden.

Smeden waren magiërs. Het nu nog beroemde damascener staal ontleende zijn buigzaamheid en hardheid zeker niet alleen aan de herhaalde afblussing, maar daarnaast ook wel degelijk aan het gebruik van paranormale capaciteiten en krachten die door een reeks incantaties, later ook verkeerd wel werkliederen genoemd, werden veroorzaakt. Hier was het product zeer goed en bruikbaar vooral in de strijd van de christenheid en ook om te voorkomen dat degenen die deze dingen konden vervaardigen voor tovenaars werden uitgekreten; maar ze waren het wel.

Alle oude culturen laten ons zien dat mensen, die zich bezighielden met het goddelijke, maar ook met de natuur en met bepaalde takken die we tegenwoordig wetenschap noemen, behoorden tot degenen die magisch geschoold waren. Het is niet voor niets dat men in bepaalde culturen regelmatig weer de slang aantreft. De slang, die niet alleen een symbool is van wijsheid of van de wereld, maar die in vele gevallen staat voor het geheel van de wereld en het daarin bestaande z.g. perfecte evenwicht der elementen; oude elementen wel te verstaan.

Heksen en tovenaars zijn een tijdlang vervolgd geweest. Nu ze weer beginnen op te komen houden zij zich mijns inziens teveel bezig met allerlei uiterlijkheden en kunstjes.

Een bezwering kan op zichzelf fantastisch werkzaam zijn, maar alleen als de materiële achtergrond waar die bezwering bij hoort eveneens perfect is. Je kunt niet met spreuken en bezweringen er iets in vervangen. Je kunt alleen iets tot stand brengen op basis van bestaande waarden. Dit betekent, dat een deel van de nu ontstane hekserijen en heksenkringen eigenlijk niet bepaald erg werkzaam is. Het zijn eerder mensen, die een soort geloofje met materiële uitlaat hanteren dan dat ze werkelijk de oude wijsheid helemaal in zich opnemen. Er zijn echter uitzonderingen.

Er zijn mensen, die weer geleerd hebben dat je in een bepaalde harmonie moet staan met de natuur wil je de krachten van de natuur goed beheersen en daardoor de voor jou belangrijke aspecten tot stand kunnen brengen.

Het is nog lang niet zover dat men weer begint te beseffen dat het St. Janskruid, dat op een oud kerkhof groeit en dan bij voorkeur nog bij vollemaan is geplukt bijzonder werkzaam is. Toch is dit volledig verklaarbaar, omdat de grondsamenstelling op een oude begraafplaats nu eenmaal bepaalde afwijkingen pleegt te vertonen, het licht van de maan gepolari-

seerd een bepaalde sapdrift pleegt te veroorzaken, bovendien is er dan nog een zwaartekracht-verstoring die dat eveneens bevordert en zo ook een verdichting van werkzame bestanddelen. Je kunt het dus rationeel benaderen.

Dit St. Janskruid op zichzelf is alleen maar een agens; iets wat een werking veroorzaakt. Die werking echter beperken en op de juiste manier in de goede richting sturen vergt geesteskracht. De bezwering die erbij hoort is meer een symbool dan dat ze feitelijk actief is. Maar ze betekent, dat er een geestelijke toestand ontstaat waardoor inwerking op het geheel van het gebeuren plaatsvindt.

Zeker, er zijn tovenaars en heksen geweest die in staat waren om b.v. astrale wezens te vormen of op te roepen. In enkele gevallen was men zelfs in staat om nog iets verder te gaan dan dit. Maar waarom dit alles verdoemenswaard te vinden? Is het misschien zo: degenen die menen de enige waarheid in bezit te hebben zijn uitermate bang voor een andere vorm van waarheid die bovendien zo vaag is dat ze niet gemakkelijk aangevallen kan worden en die resultaten met zich brengt.

De totale situatie waarin het heksenwezen zich op het ogenblik bevindt is eigenlijk dat van een met licht vermaak gedulde afwijking van mensen, die geen wetenschappelijk begrip hebben. Misschien is dat maar goed ook. Toch durf ik wedden dat heel veel laboratoria veel betere resultaten zouden kunnen verkrijgen, indien daar een gedegen alchemist aan het werk zou zijn. Iemand, die weet hoe hij geestelijke krachten kan verenigen met al datgene wat hij chemisch voor zich heeft.

Ik ben ervan overtuigd dat menig materiaal gemakkelijker vervaardigd en beter bewerkt zou kunnen worden, als men de juiste invloeden zou weten op te roepen. Invloeden, die zeker natuurkundig wel te ontleden zouden zijn, maar die alleen gemakkelijk geconcentreerd en bepaald kunnen worden door de intensiteit waarmee het menselijk denken en de menselijke uitstraling activiteiten veroorzaken op 'n minder stoffelijk vlak.

In uw eigen wezen, in uw eigen wereld zijn zoveel magische dingen. In het katholicisme was er tot voor kort een soort bijgeloof dat het H. Oliesel in vele gevallen de genezing zou brengen. Sceptici hebben natuurlijk gezegd dat het niet zozeer het wonder was van het H. Oliesel danwel de dwaasheid van de arts die de noodzaak constateerde. Maar hoe je het ook bekijkt, dit is een magische handeling en ze kan geestelijk een grote invloed hebben op de persoon die haar ondergaat.

Het geven van een zegen door een dominee lijkt mij in vele gevallen iets waarvan de werking een wonder is dat bij sommige mensen iets uithaalt, vooral als je de dominee kent. Desalniettemin gebeurt het. Wij zien dat soms dwazen wonderen bewerkstellingen die wijzen dan ijverig proberen weg te verklaren.

Een heks in deze dagen is iemand, die weer teruggaat naar de albezieldheid der dingen. Niet dat ze alle dingen wil aanbidden als een god. Neen. Maar omdat ze gaat beseffen dat in alles leven is, alles kracht heeft die deze levensenergie personifieert en in die personificatie weet te manipuleren en op te wekken.

Een goede heks is in staat om het weer te beïnvloeden. Dat is al een oude overlevering. Kijk, dat is nu hetgeen de wetenschap nog steeds niet heeft kunnen doen. Toch is het mogelijk, want het weer is eigenlijk een samenwerking van twee tot drie elementen. Het betekent namelijk dat warmte (staande bij iets wat bij vuur hoort), water en lucht daarbij betrokken zijn. Als je het evenwicht van die elementen verandert, kun je plaatselijk en tijdelijk een verandering in de totale weersituatie veroorzaken. Zouden zeer veel mensen dit gelijktijdig en bewust doen, dan zou men zelfs voor grotere delen, zoals Nederland en misschien ook een deel van Noord-Friesland en ook Westfalen erbij in staat zijn om het weer wer-

kelijk te beheersen. Ik geef toe, het vergt veel energie.

Wat daarbij wordt gebruikt, lijkt krankzinnig want men werkt met bezweringen, met gezangen, met bewegingen, met de hazelroede (de wichelroede). Als het maar werkt. Waarom moeten we dan ontkennen dat het bestaat? En het werkt soms.

Misschien bent u zelf nog niet zozeer geneigd om u in de rijen van de tovenaars en de heksen te scharen. Als u het doet, dan denkt u waarschijnlijk meer aan onbeklede dansen ruggelings naar het altaar uitgevoerd dan dat u denkt aan de werkelijkheid, aan de geheimen en aan de werkingen die erbij horen. Tot mijn spijt moet ik hier onmiddellijk bij aantekenen dat heel vaak vormen van exhibitionisme en andere hysterische kenmerken iemand tot heks hebben gemaakt in de ogen van de omgeving, terwijl de persoon in kwestie absoluut niets had behalve zijn neiging om te doen alsof hij wat was. Maar er zijn wel echte heksen.

Op het ogenblik, dat u zich kunt concentreren op een medemens en daar kracht heenstuurt, zelfs als u daarbij niet gebruikt maakt van bewuste processen, bent u een heks. Op het ogenblik, dat u in staat bent bepaalde dingen te voorzien of te beïnvloeden zonder daarvoor stoffelijke invloeden direct te gebruiken, bent u een tovenaar. U zult dat meer doen dan u zelf beseft.

Eens was er een wetenschap die inhield, dat buiten de bezieling van alle dingen er bovendien een groot aantal entiteiten bestaan die later werden omschreven als de geest, de ziel en de eerste dienaar, de geest der geesten van bepaalde planeten. Dat is allemaal heel mooi, maar het gaat hier om personificaties.

Die personificaties betekenen geestelijke krachten die op een niveau bestaan dat menselijk en zeker astronomisch niet zonder meer constateerbaar is. Die krachten kunnen met elkaar worden verbonden. Er kan een evenwicht mee worden bereikt. Dientengevolge is het juist hanteren van de op zichzelf misschien krankzinnig klinkende namen als Sasalech, Volbech (?) e.d. en het hanteren van krachten door middel van symbolen en voorstellingen vereist.

Er zijn veel mensen die juist tegen dit hanteren van symbolen als werkelijkheid bezwaar maken. Ik zou hen erop willen wijzen, dat bij vele apparaten met batterijen die tegenwoordig worden gebruikt op de batterijen een plus-teken en een min-teken zijn ingegrift. Dit zijn symbolen. Maar deze symbolen bepalen wel hoe men om het goede resultaat te bereiken de juiste handeling moet verrichten. Symbolen als de namen van planeetgeesten e.d. zijn soortgelijke aanwijzingen.

Wanneer je ze hanteert, dan heb je het niet over een persoonlijkheid zonder meer. Je hebt te maken met een positieve en een negatieve fase. En als deze op de goede manier worden gekoppeld, dan ontstaat er stroom, een werking. Daarmee kunnen dan zaken worden geactiveerd die zonder deze stroom en werkingen absoluut niet actief zouden zijn.

Een tweede geheim van de magie is ongetwijfeld dat van de astrale wereld. Een astrale wereld omvat niet alleen een menselijk astraal, een astraal dubbel of een astrale schil. Overal waar leven is, zelfs van de meest nederige vorm, waaraan enig bewustzijn kan worden verbonden of waarmee zich een geestelijk bewustzijn heeft verbonden, bestaat een astrale werking, een astrale kracht. Deze astrale kracht nu zijn niet zo verdicht en zo sterk dat er botsingen behoeven te komen, als je twee verschillende krachten bij elkaar voegt. Je kunt daarmee een aantal processen laten verlopen vergelijkbaar met b.v. osmose. Je kunt a.h.w. door het filter van het bewustzijn twee stoffen in elkaar laten overgaan en daardoor de kracht van het ene niveau naar het andere overbrengen.

Je bent in staat om b.v. de activiteit en kracht die er in een berg zit, een berg waarin een bewustzijn zich heeft gevestigd, te hanteren en te gebruiken om daarmee de groei te bevorderen van planten in de buurt.

Maar evengoed kun je ze gebruiken om een telekinese tot stand te brengen en daarmee een stenenregen of dergelijke dingen te veroorzaken. Het weten, dat die kracht er is en in staat te zijn om een symbool te vinden dat voor jou identiek is met deze kracht is in de astrale wereld bepalend voor het vermogen die kracht te manipuleren.

Er zijn tegenkrachten. Veel van wat men in oude tijden demonen noemde en djinns en dergelijken zijn alleen maar astrale vormen. Het zijn nog niet eens wezens. Deze astrale vormen dragen vaak in zich een kracht van een ander niveau van bestaan, van een bepaalde sfeer hetzij licht, hetzij duister. Als er een juist besef van het astrale niveau optreedt, ben je in staat - ongeacht de inhoud (dus het bewustzijn dat zich vestigt in de astrale vorm) - die vorm te manipuleren. Zeker zal het inwonend bewustzijn dan proberen dit tegen te gaan, tenzij je daarvoor een zekere energie ter beschikking kunt stellen aan dit bewustzijn.

Veel van de magie in de astrale wereld is eigenlijk niet veel meer dan het bepalen van astrale materie in haar vorm en werking zonder meer of het afsluiten van een soort ruilovereenkomst waardoor gevormde astrale materie tijdelijk voldoet aan je behoeften en verlangens.

Daarvoor wordt door jou aan die astrale materie een hoeveelheid kracht toegevoegd die je op je eigen niveau hebt kunnen verzamelen.

Zo is het verklaarbaar dat men demonen kan zenden. Daarbij is de demon niet een vaststaand wezen. De demon, die je oproept is een symbool voor een bepaalde situatie en eventueel een bepaalde bewustzijnsvorm. Het is precies hetzelfde of je vraagt: Is er een dokter in de zaal? Op het ogenblik, dat het contact is gelegd, zal de bestaande procedure voor de tovenaars of voor de heks betekenen dat hierdoor als vanzelf de overeenkomst wordt vastgelegd.

U weet ook dat bij heel veel heksen en tovenaars een groot aantal symbolen wordt gebruikt. Niet alleen dat ze gebruikmaken van de bekende zaken als geestenzwaard, geestendolk, toverstaf, maar er zijn er ook bij die gebruikmaken van het zilveren hamertje (zeer waarschijnlijk van germaanse origine). Anderen gebruiken weer een soort kleine scimitars: een gebogen mes in miniatuur uitvoering. Er zijn er ook die een hoefafdruk gebruiken. Zo zijn er duizend-en-één symbolen.

Die symbolen op zichzelf hebben natuurlijk niets te zeggen, maar ze zijn een lange tijd in het bewustzijn van een groot deel van de mensheid de uitdrukking geweest van een bepaalde situatie, van een evenwicht dat tussen astrale, eventueel verdergaande krachten en de oer-elementen van de aarde tot stand was gekomen. Het symbool is de uitdrukking van een toestand en kan daardoor worden gebruikt om die toestand op te wekken.

Nu zal het u ook duidelijk zijn waarom men bepaalde pentagrammen e.d. pleegt te produceren bij bezweringen. Altijd weer omdat ze uitdrukking zijn van iets wat al lange tijd in het aardbesef heeft bestaan en daardoor tevens tot uitdrukking werd van een bepaalde toestand of werking.

Er zijn veel mensen die zeggen: Heksen en tovenaars, dat is allemaal maar gekheid. Of ze zeggen: Het is uit de duivel. Maar waarom gelooft men wel dat de doop een verandering van toestand brengt? Ik geloof, dat een beetje met gewijde as en zout verontreinigd water nu niet direct de aanleiding behoeft te zijn tot een enorme geestelijke verandering. Daar zegt men dan van: Het is een symbool. Inderdaad. Van het symbool wordt verwacht een inwerking te hebben waardoor de geest of de ziel van de persoon die wordt gedoopt een totaal nieuwe toestand bereikt en totaal nieuwe mogelijkheden verkrijgt. Maar wat is dat nu anders dan wat een tovenaars of een heks doet? Ik vraag mij wel eens af, of de grootste tovenaars en heks niet degene is die het ontkent, omdat zij voort-

durend met symbolen werken dat anderen zijn gaan geloven dat het werkelijkheid is en zo door de symbolen verschijnselen kunnen worden veroorzaakt.

Het zou mij te ver voeren om al mijn meningen daaromtrent te spuien. Dientengevolge ben ik zo vrij mij te beperken tot enkele korte gegevens ten aanzien van de hedendaagse stand van tovenarij en hekserij, ofschoon men het liever samenvat in het Engelse woord witchkraft.

Er is op het ogenblik een toenemend aantal mensen dat zich weer bezighoudt met deze oude kennis. Onder degenen, die zich niet met de uiterlijkheden maar met de innerlijk en esoterische geheimen daarvan bemoeien, komen er steeds meer mensen die in staat zijn om op grond daarvan niet redelijk verklaarbare fenomenen te veroorzaken ofwel een ander verloop van redelijk verklaarbare fenomenen tot stand te brengen dan verwacht kan worden.

Het aantal heksen en tovenaars op de wereld neemt weer toe. Dat is te begrijpen. In een tijd dat de z.g. zekerheden van de vele godsdiensten steeds meer blijken te falen en dat de materialistische benadering van het bestaan steeds grotere onzekerheden en raadsels oproept, grijpt men terug naar de oude elementen, naar de oude bezielde wereld waardoor men - uitgaande van geestelijke geheimen en geestelijke zekerheden - nieuwe resultaten kan verkrijgen.

Het aantal heksen op deze wereld, daarbij niet gerekend degenen die alleen tot een ritueel heksendom behoren, bedraagt op het ogenblik ongeveer 4 miljoen. Het aantal tovenaars is minder en zal waarschijnlijk nu over de gehele wereld gerekend (de z.g. professionele tovenaars van Afrika uitsluitend) 700.000 bedragen. Hun aantal neemt per jaar gemiddeld met 10 tot 15 % toe. Dit wijst erop dat een nieuwe cultuur waarin geestelijke waarden en krachten een steeds grotere rol gaan spelen zich ook langs deze weg in de wereld aan het ontplooiën is.

Ik meen, dat het zo goed is. Per slot van rekening, gelovend in een God en in een goede kracht, zie ik niet in waarom wij daadloos ons moeten onderwerpen aan de willekeur die daarin schijnt te schuilen, als ons gelijktijdig innerlijk de mogelijkheid is gegeven van deze kracht gebruik te maken. Ik kan niet inzien waarom men op deze wereld zich zou moeten overleveren aan allerlei z.g. redelijke benaderingen, als achter die rede een veel grotere bron van energie is gelegen.

Het aantal actieve grote heksenkringen (ik heb het dus niet over de covens of de kleine kringen) op aarde is op het moment 17. Het betreft hier kringen die tenminst 6 à 7000 leden hebben met enige kennis van het door mij aangestipte. Deze kringen blijken zich steeds meer te bewegen in de richting van een directe beïnvloeding van zowel klimaat als van bepaalde ontwikkelingen. Zij houden zich verre van krijgsgeweld, van oorlogsdreigingen en bewapening. Zij houden zich ook ten dele (er zijn 3 kringen die anders reageren) verre van alle industriële benaderingen en ontwikkelingen. Zij proberen terug te gaan naar de natuur, niet door het heden te verwerpen maar door daar een nieuwe waarde aan toe te voegen.

Een laatste opmerking: Gezien de grote aantallen mensen die daar reeds nu bij betrokken zijn, de wijze waarop een ieder die dergelijke kennis in zich heeft verworven verbonden blijft met alle anderen, lijkt het mij dat er een eenheid aan het ontstaan is, een ongekende vierde macht wier invloed in de komende dagen zeer sterk zal toenemen. Over een 50-tal jaren mogen wij aannemen dat er sprake zal zijn van vele miljoenen heksen en enkele miljoenen tovenaars. Dit zou betekenen dat er een geheel nieuwe en actieve kracht op aarde is geboren. Een kracht, die nooit kan ingaan tegen de bestaanswaarden zoals ze worden bepaald door de vier elementen en die ook nooit in staat zullen zijn te vernietigen zonder gelijktijdig op te bouwen.

Dit maakt een ontwikkeling in deze tijd zeer belangrijk. Of u er zelf ooit iets van zult merken of weten? Er is geen antwoord op een dergelijke vraag. Het ligt zeer sterk aan hetgeen u bent, aan hetgeen u kunt en vooral aan hetgeen zich innerlijk in u ontwikkelt.

Hoe dan ook, uw wereld zal nog voordat u naar een andere wereld overgaat voor de meesten van u de kenmerken ervaren van een nieuwe, vreemde en ongeziene kracht, die gaat ingrijpen juist daar waar de zuiver materiële en te eenzijdige geloofsbenadering van deze tijd een enorm vastlopen van de menselijke ontwikkelingen zal veroorzaken.

-:-

### TROOST.

Wanneer ik bedroefd ben en ik beseef dat ik in mijn bedroeftheid niet alleen ben, dan voel ik mij al getroost.

Troost is eerder de aanvaarding van je lijden, een begrip daarvoor, een zeker houvast in je eigen onbestemdheid dan dat ze een feitelijke werking of kracht betekent.

Als wij kijken naar een wereld waarin zo ontzettend veel gebeurt, dan voelen wij ons soms wanhopig.

Als wij dan omhoog schouwen en beseffen dat er andere krachten en werelden zijn, dat er na dit leven een ander leven zal volgen, dan voelen wij ons ook daardoor getroost.

Troost laat ons inzien dat hetgeen waardoor wij lijden, hetgeen waarover wij in droefenis gehuld zijn van voorbijgaande aard is en onbelangrijk.

Troost is de stimulans tot leven daar waar je door eenzijdigheid van gevoelen en denken verdoofd meende te zijn; dat het leven geen zin had.

Troost geven aan een ander is een ander een helpende hand reiken, opdat hij zijn eigen weg kan vervolgen.

Getroost worden is altijd weer: het terugvinden van krachten die je wel hebt bezeten, maar die je tijdelijk had vergeten.

Daarom, troost hen die bedroefd zijn, opdat zij zichzelf hervinden. Aanvaard de troost van anderen, omdat zij in hun pogingen om u te helpen u misschien die ene stimulans kunnen geven waardoor u verdergaat.

En als u geen troost weet te vinden in uw wereld, kijk diep in uzelf en zoek naar het licht dat daarin schuilt, want daar vindt u een zekerheid van eeuwig zijn van niet beperkt leven.

Deze op zichzelf is voldoende om het gebeuren in de tijd wat minder zwaar te nemen en wat vreugdiger uw weg verder te volgen, ongeacht datgene wat ze u soms te dragen geeft.

-:-

S I G A R E T.

O, fel begeerde witte staaf,  
verkrinkelend in rook  
en vullend 's mensen wezen  
met vieze zwarte smook,  
wat zijt gij eigenlijk anders  
dan begeerte, ontketend in het zijn,  
brengend slechts ziekte, moeite en pijn?  
Begeren, de lust, de honger ongestild,  
zij doen u voortbestaan,  
maken u tot wrede werkelijkheid  
wat waan moest zijn in tijd.

Sigaret, gij zijt een beeld van 't zonderlinge spel  
dat de mensheid speelt met de oneindigheid.  
Mensheid, in begeren niet vragend wat belangrijk is,  
maar nemend wat zij krijgen kan,  
opdat zij eindelijk vol, zich zeggen kan:  
"Straks grijp ik het begeren weer hernieuwd."

Begeren blijft, maakt 't denken dol,  
verterend soms een heel bestaan.  
En toch, wat is de zin?  
Wat blijft, als de sigaret in rook is opgegaan?  
Slechts louter as.

Zo is het onbeheerst begeren,  
dat in een mens soms leven kan,  
kracht, die vertaert tot as in 't ik; niet meer.  
Toch vindt uit het begeren  
misschien de mens zichzelf weer  
om te beseffen wat de werkelijkheid kan zijn.  
Nemend wel, maar meester van 't begeren,  
wat het ogenblik u biedt  
en toch verwerpend wat niet past.  
Opdat niet in het niet maar in het licht het ik ontwaakt.

Zo, sigaret, wanneer de wilskracht eens uw keten heeft  
geslaakt,  
zijt gij symbool van menselijk zijn, dat heersend opwaarts  
stijgt.

:--:~: