

VERENIGING
"ORDE DER VERDRAAGZAMEN"

Kon. Goedgekeurd d.d. 22 februari 1958, nr. 58

GEVESTIGD TE 'S-GRAVENHAGE



Giro no. 468874 t.n.v. de Penningm. der "ODV", DEN HAAG

Uitsl voor verslagen en abonn. Barentzstr. 48 Den Haag tel. 637383

Secretariaat: Graaf Willem de Rijkelaan 15 Leidschendam Tel: 01761 - 5154

W E E K B L A D

14e jaargang nr.11

=====

=====

nadruk verboden

21 november 1969

x in de kantlijn betreft de vraag

- " " " " " het antwoord

Goeden avond, vrienden.

Wij zijn niet alwetend, wij zijn niet onfeilbaar, U denkt zelf kritisch na. Dus kunnen wij beginnen aan ons actueel onderwerp. Ik zou vandaag graag met U willen praten over communicatie.

K O M M U N I K A T I E

=====

Ik besef heel goed, dat wij dit onderwerp reeds eerder behandeld hebben. Maar communicatie is een moeilijke zaak: De meeste mensen, die met U over communicatie spreken, weten niet voldoende te communiceren om duidelijk te maken, wat zij bedoelen. En deze communicatiestoornis t.a.v. de communicatie vermindert elke mogelijkheid tot verdere communicatie, waardoor de gemeenschap steeds minder begrijpt en verder uiteendrijft.

Of, om het wat eenvoudiger te zeggen: Wij begrijpen elkaar niet. Waarom begrijpen de mensen elkaar niet? In de eerste plaats misschien wel, omdat zij vanuit zichzelf denken.

Er zijn kunstenaars, die vinden, dat het feit, dat zij zichzelf kunstenaars vinden, voldoende moet zijn om een ieder tot de erkenning te brengen, dat zij kunstenaars zijn. Indien zij dit bereiken, is dit een zo grote kunst, dat ik hen inderdaad kunstenaars zou willen noemen. Maar dat neemt niet weg, dat zij toch, vanuit kunstzinnig standpunt, in vele opzichten kunstmakers blijven.

Een dergelijk denken gaat dus geheel van eigen standpunt uit. Er zijn mensen, die alleen hierdoor reeds niet kunnen begrijpen,

waarom het met het toneel tegenwoordig zo slecht gaat. Ik kan er wel enkele redenen voor geven. In de eerste plaats wordt er in het dagelijkse leven tegenwoordig al zoveel komedie gespeeld. In de 2de plaats lijkt het mij voor vele mensen niet zo leuk naar het toneel te gaan kijken om daar hun eigen belastingcenten dramatisch te zien doen.

Ook hier zullen de betrokkenen moeten begrijpen, dat het niet gaat om hetgeen zij kunst noemen, maar in de eerste plaats om hetgeen men zoekt. En wanneer je dan elke keer net een beetje verder gaat, dan wat men vraagt, kom je een heel eind in de richting van hetgeen jijzelf wilt bereiken. Maar op het ogenblik, dat je meent, dat men zich steeds aan jou heeft aan te passen, valt het geheel op de duur in duigen.

Vreemd genoeg is iets dergelijks ook op meer geestelijk terrein in deze tijd aan de gang. Er zijn vele mensen, die menen uit te kunnen maken, of er een God is, wat God is en hoe God is. Het resultaat is, dat zij, door gebrek aan bewijs en een overdaad aan overtuiging, bij anderen slechts één overtuiging vestigen: Dat deze mensen zelf gelijk hebben en niet de verkondigers.

Wanneer ik iemand voortdurend ga vertellen, dat de maatschappij niet in orde is, bereik ik daarmee niet alleen een gevoel van onrust bij anderen, maar breng ik bovendien het denkbeeld naar voren, dat er ook met mij iets niet in orde is. Men stelt de dingen te absoluut.

Wanneer ik zeg, dat het kommunisme geheel en altijd slecht is, dan zijn er heel veel mensen, die dit niet meer kunnen begrijpen. Zij redeneren dan van de weeromstuit, dat er wel iets goeds ook aan zal moeten zijn. Maar dan moet er dus ook iets niet dragen bij degene, die het kommunisme op deze wijze aanvalt. En aanvallen, die ontkennen, dat er ook maar iets goeds voort kan komen uit het kapitalisme, bereiken hetzelfde.

Wanneer ik als geest leef, dan ken ik geestelijke werelden. Een mens, die in de stof leeft, kent ook geestelijke werelden. Alleen kent hij dezen minder bewust. Voor hem liggen zij op een niveau, dat meer te maken heeft met aanvoelen, gevoel, intuïtie.

Maar omdat de mens op aarde eigenlijk alles wil terugbrengen tot de termen van zijn eigen leven - hij wil alles begrijpen - , wijst hij ook, hetgeen hij zou kunnen begrijpen vanuit de geest, af. Daardoor is er ook een gebrek aan communicatie tussen de geest en de mensen.

De geest heeft de mensen heel wat te zeggen. Om eerlijk te zijn - maar vertel dat liever niet aan al mijn kollega's - geloof ik ook, dat de geest soms nog wel eens iets van de mens leren kan. Dat betekent dus, dat wij elkaar moeten benaderen op een voet van gelijkheid. Wij moeten eenvoudig beginnen met aan te nemen, dat de ander bestaat, werkelijk is.

Stel u nu eens voor, dat de geesten zouden trouwen en kinderen zouden krijgen net als U. Stel u voor, dat zij dan tegen de kinderen zouden zeggen: Denk er om: als je niet oppast komt er dadelijk een boze mens uit het donker tevoorschijn. Stel u voor, dat zij tegen elkaar zouden zeggen: Wij zijn geesten. Wij weten wat de waarheid is: mensen bestaan niet.

Voor u klinkt zo iets krankzinnig. Want u weet zeker, dat U bestaat. Maar wij weten zeker, dat wij bestaan. Waarmede ik maar wil zeggen, dat wij voor elkander, wederkerig een fenomeen zijn, dat voor een deel in goed vertrouwen moet worden genomen.

Nu hebben wij veel langer als mensen geleefd. Zeker, maar je

kunt dat ook vergeten. Je kunt bij ons ook zeggen: dat is een droom geweest, precies zoals men bij u een uittrekking vaak afdoet met eens: ik heb een nachtmerrie gehad, of: o, wat heb ik leuk gedroomd. Want daar laat men het maar al te vaak bij.

Er is dus niet alleen sprake van een gebrek aan communicatie tussen mens en mens, maar evenzeer tussen mens en geest.

Wat zouden wij moeten doen, om daaraan iets te veranderen? Het is moeilijk! Daarover iets zinnigs te zeggen. Want de meeste mensen, die uittrekken om iets te verbeteren, verslechteren de toestand. Vraagt u dit maar eens aan minister Schut. Je zou dus eigenlijk niet moeten proberen de feiten te verbeteren, maar om beter met de feiten te leven. En dat is heel iets anders.

Ik geloof, dat de mens moet aavaarden, dat hij niet alles weet en dat de geest moet aavaarden, dat de waarden van zijn wereld en leven lang niet alles bevatten, wat voor de mens onmiddellijk bruikbaar of hanteerbaar is. Ik geloof, dat de mens al die onbestemde gevoelens niet terzijde moet schuiven met een "onzin", maar dat hij aan de andere kant ook niet moet zeggen van dergelijke gevoelens, dat alleen daarin mogelijkheden en waarheid schuilen. Hij zou alleen moeten zeggen er kan iets inzitten.

Weet u, het is net als tussen jonge en oude mensen. De jonge generatie van deze dagen is volgens sommige ouderen zodanig verwilderd, dat er geen enkel contact meer mogelijk is. Maar contact is wel degelijk mogelijk, wanneer je maar begint met aan te nemen, dat de jongeren, in hetgeen zij denken, ook wel eens gelijk zouden kunnen hebben.

Eerst wanneer je aanvaardt, dat zij misschien wel reden van spreken hebben, kun je het zover brengen, dat zij ook naar jouw redenen willen luisteren, wanneer je met hen spreekt. En zoals het tussen jongeren en ouderen moet zijn, moet het volgens mij ook zijn tussen mens en geest.

Het is voor een mens erg gemakkelijk om te stellen, dat de geest altijd superieur moet zijn. Maar ja, ik vind dat persoonlijk en als geest een wat benauwende situatie. Kijk eens: wanneer de mensen zo vroom naar je opzien, krijg je het gevoel, dat je met een vroom gezicht naar beneden moet komen om je zegen uit te delen. En daarvoor heb ik nu eenmaal niet de juiste figuur. Ik heb veel liever, dat de mensen mij beschouwen als een vriend of desnoods alleen maar als iemand of iets, wat ook leeft. Hoe dan ook.

Want ik heb mijn eigen tijd op aarde gehad. Maar ik ben veel veranderd. Ik heb er alweer een hele tijd opzitten in wat u zo mooi de sferen noemt en wat voor mij mijn wereld is. Die tijd heeft mij veranderd. Een hele hoop van de scherpe kantjes van het menselijke leven zijn er bij mij wat afgeslepen.

Nu was dat wel nodig ook. Maar goed. Dit betekent dus, dat ik bepaalde problemen anders ga bezien dan vroeger, omdat ik anders ben geworden. En wanneer ik met u spreek over b.v. ons onderwerp, de communicatie, dan denk ik zeker niet meer, zoals ik vroeger ongetwijfeld allereerst gedaan zou hebben, aan een duivels apparaat als de telefoon.

Nu denk ik hierbij in de eerste plaats aan begrip, verstandhouding. Maar voor mij zijn dezen niet alleen maar uit te drukken door elkaar verstaan, dus door een begrijpen zonder meer. Ik meen, dat werkelijk contact pas mogelijk is, wanneer je aan elkaar een zeer iets weet over te dragen. Noem het maar emotie of zo iets.

Wanneer ik met u praat en ik ben niet in staat u zo nu en dan eens even lekker te laten grinniken en ik ben niet in staat u daarna in een ogenblik weer even stil te krijgen, een ogenblik te vangen, niet alleen door hetgeen ik zeg, maar ook door hetgeen ik voel, dan heb ik geen werkelijk contact met u. Dan kan ik eigenlijk niets doen, dan klets ik in de ruimte weg.

Maar op het ogenblik, dat er over en weer een reactie is, gebeurt er iets vreemds. Dan ga ik begrijpen, wat ik voor u moet zijn. Dus niet meer wat ik zou willen zeggen, maar wat er in mij is, wat ik moet uiten, opdat ik antwoord kan krijgen bij u.

En U, op uw beurt, denkt dan niet meer aan mij als aan een geest, die zit te beredeneren, wat een mens in bepaalde omstandigheden b.v. zou moeten doen, maar U voelt aan, dat ik al zeg ik misschien niet alles, uw eigen zijn en eigen wereld belicht heb en gelijktijdig u iets duidelijk heb gemaakt omtrent de geest.

Daarom is het, naar ik meen, toch wel er belangrijk, dat je alles wat "anders" is, enigszins leert aanvaarden. Je behoeft het niet te bewonderen, maar u moet het kunnen aanvaarden. Neem nu een would-be kunstenaar - een driftige verfsnijder of een gesubsidieerde pornograaf (want die heb je, naar ik meen, tegenwoordig ook al onder de moderne kunstenaars) - die iets creëert. Dan moet ik mij niet in de eerste plaats bezighouden met de schepping van die mens. Want die zegt mij misschien niets. Ik moet eerst eens proberen te begrijpen, waarom die mens zoiets ziet als kunst. Hierdoor zal hij in mijn ogen nog niet op eens een groter of echter kunstenaar zijn, maar ik zal begrijpen, wat hem beweegt en hem er toe brengt zich zo uit te drukken. Ik besef, wat voor hem belangrijk is.

Ik meen, dat ik dan ook aan de ander wel degelijk duidelijk zal kunnen maken, waarom ik persoonlijk dit geen kunst kan vinden. Dan is er een dialoog mogelijk geworden - zoals dit zo mooi heet. Nu is tegenwoordig een dialoog helaas vaak eerder iets, wat bestaat uit een combinatie van dia's en leugens. Het elkaar wederkerig beduvelen is vaak in de plaats gekomen van een wederkerige aanvaarding. Wij zijn immers allen tegenwoordig zo rationeel? Wat alleen maar wil zeggen, dat wij volgens eigen denken redelijk zijn.

Wij zijn zo redelijk, dat wij volledig kunnen begrijpen, dat een ander anders is. Alleen willen wij liever niet begrijpen, waar dit verschil dan eigenlijk uit bestaat. En dat maakt de zaken dan wel weer heel moeilijk:

Je kunt alles wel beredeneren, maar zolang je niet iets van de ander kunt aanvoelen en iets van je eigen wezen en eigen denken in de gevoels sfeer van die ander kunt overbrengen, kom je, zover het een werkelijk begrijpen betreft, met je redelijkheid nergens.

Overigens is dit een punt, dat op sommige gebieden nog enige hoop geeft ook: Wanneer de mensen allen af zouden moeten gaan op hetgeen redelijk door anderen wordt beweerd en hetgeen zij zelf redelijk denken, waar zou men dan blijven met de nato, de nvo, de EEG, het kabinet en alle andere staats huishoudelijk huisraad? Dan zou een ieder zonder meer zeggen: dit alles is kolder. Het is een mislukt experiment. Laat ons daarmee maar niet verder gaan.

Nu gaat men nog zeggen: er kan nog iets inschuilen. Misschien is er toch een reden voor dit alles, Laat ik proberen te begrijpen, wat en hoe dit zou kunnen zijn.

Er zit een gevoel van: wij moeten als volkeren toch leren met elkander samen te leven en te werken. Dat je dit in feite niet doet, kan redelijk worden gekonstateerd. Zeker: Duitsland is onze partner in de EEG en wanneer zij hier komen is er een Zimmer frei. Maar zodra zij geen geld meer brengen, laten wij die rotmoffen toch liever opdonderen.

Dat is rationeel? Menselijk zou het in ieder geval zo moeten zijn: Hier zijn mensen. Deze mensen spreken en gedragen zich wat anders dan wij doen. Laat ons een zien, in hoeverre wij kunnen aanvoelen, wat die anderen met hun gedrag en spreken bedoelen. Misschien dat wij elkaar dan leren begrijpen.

U zult menen, dat dit geestelijk alles niet zo veel betekent. Maar hebt u wel eens nagedacht over de vraag, hoe je als geest eigenlijk contact opneemt met een ander? O, theoretisch weet u het wel: je denkt a.h.w. naar elkaar, laat elkander iets zien van gedachten - waar je ook riet even een stukje uit kunt halen, wat dat is uitermate moeilijk. Je laat dus de ander zien, hoe je bent, denkt, bestaat op een bepaald punt. Dat kun je alleen, wanneer ook de ander iets in zich draagt, waardoor hij, hetgeen jij hem zendt, kan accepteren. En heel vaak is het punt van contact tussen twee geesten in het begin heel erg klein.

Laten wij 'n voorbeeld nemen: Er komt een kommunist uit Rusland bij ons in onze wereld terecht. Nu staat hij daar als materialist natuurlijk even gek te kijken van de situatie. Maar het ergste voor hem zal wel zijn, dat hij de wereld anders ziet en beleeft dan de meeste andere geesten. Stel, dat hij zeer doctrinair denkt. Maar toevallig heeft hij een ding, dat anderen goed begrijpen: Njet. De ontkenning. Zijn "neen."

U zult zeggen, dat dit toch maar een heel klein punt van contact is. Je kunt alleen begrijpen, wanneer deze ander iets afwijst. Maar wanneer ik weet, wanneer die ander afwijst, kan ik een verschil maken tussen het al of niet accepteren. Dan kan ik alleen hierdoor reeds een relatie opbouwen. Na verloop van tijd is onze werkelijke communicatie uitgegroeid en omvat nu ook "da". Maar wanneer die rus mij dan in de verte ziet aankomen, roept hij al vrolijk "dad da!"

Wat misschien erg leuk klinkt, maar toch meer is. Je kunt vanuit een enkel begrip, dat je met een ander deelt, tot wederkerig begrip komen. Mits je natuurlijk bereid bent die ander te laten, zoals hij is en je eigen voorstellingen niet aan hem op tracht te leggen. Dan kun je komen tot een delen in elkanders begrippen, waardoor een samenwerken mogelijk wordt, zoals dit b.v. bij ons in de orde bestaat.

Zou zo iets voor mensen dan riet mogelijk zijn? Wij weten zeker, dat vele mensen, die overgaan, met het opnemen van contact mogelijkheden hebben. Wij kregen in de laatste tijd enkele ordeleden over. Het gaat hen op het ogenblik zeer redelijk wel. Maar weet U, dat zij in het begin alleen ordeleden over orde zaken wensten te ontmoeten? Neen? Toch was het zo. En weet u waarom?

Die mensen waren zo verdraagzaam, dat zij op niets anders dan verdraagzaamheid reageerden. En hoe verdraagzaam je ook bent, om contact met anderen tot stand te kunnen brengen, moet je ook zelf reageren. Je kunt niet gods water maar oer gods akker laten lopen. Ik zeg niet, dat je er zelf bij moet gaan wateren, dat is weer iets anders.

Maar je met iets doen, je moet iets veranderen, ook in jezelf. Je moet reageren. Wanneer je dit in de geest niet doet, zijn er moeilijkheden, storingen in communicatie.

Het zelfde zien wij, wanneer wij vanuit de geest contact op trachten te nemen met de aarde. Wij bereiken u wel, maar u reageert niet. Wat moeten wij dan doen? Dan is er geen response, geen antwoord. Wij staan voor Piet Snot. Wij zeggen dan: wij krijgen geen antwoord: dus wij weten niet, of wij ontvangen worden.

Ik heb gehoord, dat er op aarde op het ogenblik disjockey's zijn, die de gehele nacht door draaien. Zo 'n man zit maar achter

zijn microfoen en zijn draaitafel en weet op een gegeven ogenblik niet eens, of er wel iemand luistert. Maar hij draait door en praat voort. Want dat hoort er nu eenmaal bij. Maar hij hoopt, dat er ergens iemand luisterenzal. Zo voelen wij ons soms ook.

Het zou anders kunnen zijn. Maar ik geloof, dat men dan ook op aarde zou moeten geginnen met een positieve reactie, een benadering van de gevoelens en denkwijzen van de geest. Men zou het niet moeten laten bij een zo denk ik er over en anders niet. Wij doen dan ook vaak ons best tenminst enige reactie uit te lokken.

Ik herinner mij een huishoudster op een pastorie. Dat was tussen Bussum en Weesp. Als je daar kwam, had het goede mens geen interesse voor het fet, dat je potten en pannen bij je had, of iets anders wilde verkopen. Zij had alleen interesse voor hetgeen je deed. Ik had dat natuurlijk snel genoeg door.

Wanneer ik in dit dorp kwam en die huishoudster buiten zag staan, sloop ik - schijnbaar onopvallend, maar zo dat zij het wel moest zien - de kerk binnen. De katholieke kerk. Niet dat ik katholiek was hoor, maar zaken zijn zaken.

Wanneer ik er uit kwam, ging ik naar de pastorie en zei niet, dat ik iets verkopen wilde, maar vroeg, of zij misschien een stukje oud brood voor mij had. Omdat ik dan een kruisje sloef voor ik er aan begon, kreeg ik er niet alleen koffie en de hele rest bij, maar ze kocht nog wat ook.

U lacht er om. Maar hoeveel handelsrelaties zij ook nu nog op iets dergelijks gehaseerd? Bij mij was het een heel kleine handelsrelatie, want zij kocht nooit voor meer dan 2 stuiver. En toch was zij een heel grote vrouw.

Maar waar het nu, zonder verdere gekheid, mij om gaat, is het volgende: Wanneer ik niet begrepen had, wat ik moest doen om contact te krijgen, had ik ook zelf een hoop gemist. Ik moest begrijpen, wat die vrouw belangrijk vond. Meneer pastoor was niet zo moeilijk. Die was altijd goed voor een klein sigaartje. Nu ja, u weet wel, zo een ding met gele stipjes. Het deed mij altijd denken aan het Naardermeer in de zomer. Da brandde daar het riet wel eens. Maar hij rookte ze zelf ook. De pastoor was werkelijk een goede man. Wanneer je die maar liet breken en eten, had je verder geen kind aan hem. Een verdergaand contact was misschien moeilijker geweest. Maar daaraan had ik geen behoefte. Ik kon hem uiteindelijk moeilijk een haarstrikje voor zijn tonsuur verkopen, nietwaar?

Ik ging bij mijn zoeken naar contact met andere mensen uit van een zekere zelfzucht. Maar om te kunnen leven moest ik mij zo gedragen, dat ik met de mensen contact kreeg, dat ik begrip kreeg bij hen, om zo mijn waren uit te kunnen stellen en handel met hen te kunnen drijven.

Eigenlijk net zoals nu. Want eerlijk is eerlijk: ik verkoop mijn artikel nu ook aan u. Ik heb ook uw belangstelling, maak mijzelf aanvaardbaar of tot tegenstander, waarop je moet letten.

Maar wanneer u op aarde zit met veel dingen, die u wel gevoelt, maar waarmee u niets kunt doen, wanneer u moeilijkheden hebt met de kerk, de staat, met uw medemensen, wanneer u geen contact meer krijgt met de geest, zo vraag ik mij af, of u niet erg verstandig zoudt handelen door, net als ik indertijd deed, eens even te kijken, wat de ander eerst van je verwacht?

Het zijn soms maar kleinigheden, weet U. Wanneer je een inspiratie krijgt, behoef je heus niet onmiddlijk uit te roepen: dit is de enige waarheid. Maar laat het denkbeeld t.m. eens even

bezinken. Laat de inspirator merken, dat je er aandacht voor hebt en er zo mogelijk iets mee doet. Noteer 't desnoods, of doe iets anders om te laten zien, dat je het ontvangt, dat je er iets mee doet. Geef antwoord. Dan zal degene, die je inspireert, je helpen. Hij zal zich zeggen: ik krijg antwoord, dus het is de moeite waard. Hij zal kijken, wat u er mee doet en trachten u ook verder te helpen.

Maar wanneer U denkt: ach, die onzin, zal de ander op een gegeven ogenblik ook gaan denken: Het helpt toch niets, dus kan ik mijn tijd wel beter besteden. Of, wanneer het iemand is, die verplichtingen aan u heeft, of vroeger sterk met u verbonden is geweest, krijgen zij een gevoel van onmacht. En dat is ook niet zo gezellig.

Als u met medemensen te maken hebt, moet u eens opletten, hoe vaak het schijnbaar onbetekende gebaren of zinloze woorden zijn, die bepalend zijn voor het al dan niet optreden van contacten. Wanneer je als jongere tegenover een oudere staat, kan vaak iets van beleefdheid, gewoon even wat formeel doen, bij de oudere een begrip kweken voor al je andere, zeer vooruitstrevende denkbeelden. Dan communiceer je, dan is er contact.

Maar als je begint met te reageren met een: "wij zijn toch precies het zelfde, Jansen," zal de oudere zeggen: dat moet ik niet en je afwijzen. Voor de ouderen geldt overigens hetzelfde: Wanneer je met jongeren te maken hebt, moet je niet beginnen met een houding van "snotneus, ik zal jou nu ook eens iets vertellen!" U zegt het wel niet, maar vaak doet u net, alsof u dit zoudt willen zeggen. Wanneer je met jongeren contact wilt hebben, zul je je toch eerst eens moeten gaan gedragen, of ook die anderen volwaardige mensen zijn. En als je vanuit jouw standpunt hoffelijk bent, is het mogelijk, dat de ander daarop niet kan reageren, dat hij iets gekks zegt. Zeg dan rustig iets gekks terug en je zult zien, dat je elkaar wel begrijpt.

Dan is het altijd weer zo, dat je moet beginnen met de eerste stap te doen.. Vreemd genoeg komen de mensen daartoe meestal alleen maar in meer negatieve zin.

Er was een land, dat een ander land niet zo goed begreep. Zij hadden natuurlijk kunnen proberen het standpunt van de ander voor een ogenblik in te nemen. Dan hadden zij elkander wel begrepen en zelfs tot overeenkomst kunnen komen. Maar omdat zij dit niet deden en dus de een niet begreep wat de ander eigenlijk wilde en bedoelde, dacht de een: weet je wat, ik ga mijn bewapening verhogen. Dan laat ik zien, dat ik niet bang ben, dat ik die ander wel onder de duim kan houden, wanneer het nodig is. De ander reageert: dat kan ik niet tolereren. Die ander is zwaarder wapend dan ik, dus moet ook ik gaan bewapenen. Om een lang verhaal kort te maken: Nadat de laatste burgers van deze naties begraven waren, is toch uiteindelijk de vrede uitgebroken. Maar al die moeite was eigenlijk overbodig, want ook zonder oorlog en wapens was vrede mogelijk geweest.

Vindt u dit gekke verhalen? Natuurlijk. Ik ben ook knettergek en ik weet het. Maar: hoe gaat het tussen u mensen? Staat u ook niet ogenblikkelijk op uw achterpoten, zonder na te gaan, of daartoe wel werkelijk reden is!

Heel veel gereformeerden spreken van oecumene, maar denken nog steeds over de hoer van Rome. Nu vind ik dit toch voor een gereformeerd iemand een eigenaardige gedachte. Ik zou mij waardiger denkbeelden voor kunnen stellen. Maar waarom? Zijn die anderen minder dan jij? Zijn die anderen dan zo gevaarlijk?

Er zijn mensen, die doodsbenuwd zijn voor de geest. Zij beginnen altijd al met: de geest komt uit het duister. Waarom?

Misschien hebben zij wel ontdekt, dat wij geen rekening meer hebben bij het GEB of zo iets. Of: de geest komt van de duivel. Maar wanneer hetgeen waaruit wij leven dan de duivel is voor hen zou ik toch graag eens willen zien, wat zij dan God noemen. Hoe het ook zij, volgens hen komen wij uit het kwade, het boze, om arme mensenzielen te misleiden. Wij komen zo gezegd onschuldige zieltjes slachten. En waarom kwamen zij dit alles?

Om niet te behoeven luisteren wanneer wij iets zeggen? Zij willen in ieder geval ons niet begrijpen; zij willen de waarheid van het geestelijk bestaan niet zien. Voor hen zijn alle geesten hetzelfde. En toch zijn er zoveel verschillende soorten geesten.

Net, zoals er veel verschillende woorden worden gebruikt en er verschillende soorten mensen zijn. Maar wanneer een van ons eens preekt, dan hoor je onmiddellijk: Dat is alleen maar een leger des heils imitatie. En wanneer een ander, zoals ik vaak doe, eens probeert wat leuk te zijn, of waarheden eens wat scherp te zeggen, reageren zij onmiddellijk: Zie je dan niet, hoe satanisch dit is? Hier wordt met alles de spot gedreven. Zelfs met het heiligste.

Nu weet ik niet, welk heiligste zij bedoelen, maar goed. Dan zijn wij dus gestenut het duister voor hen en waarom? Omdat je je niet wilt onderwerpen aan hun denken? En als die praatjes geen hout hakken, hoor je vaak: De geest is nog dommer dan de mensen. Dank U. Maar wij hebben in ieder geval nog geen Vietnam, geen oorlog en zelfs geen verdedigende verdragen van node. Maar ja, wij zijn dom, wij komen uit het duister. Waarom? Omdat men ons eenvoudig niet wil aanvaarden, wil zien, zoals wij zijn.

Laat mij u maar eens een verhaal vertellen. Het was in een land, dat vroeger, godsdienstiger was dan men hier nu is. Waarmede ik overigens niets tenkwade over de Nederlanders wil zeggen. Ik sprak daar. Toen ik duidelijk probeerde te maken, dat je als geest wel eens iemand op aarde probeert te helpen en te beschermen, kwam er onmiddellijk iemand - jammer dat zij de vinger niet op stak, anders was het helemaal een schooltje geworden: "Mag ik U vragen, broeder"

Dat is ook al zo iets: Broeder... Tjonge jonge, denk ik dan onwillekeurig, wat heb ik toen een grote rot familie. Maar enfin.

"Mag ik u vragen, broeder, bent u dan zoiets als een engelbewaarder?" Nou, ik zag mezelf als: stralenkransje, halleluja, halleluja. Henri met het harpje. En wat meer is, ik heb in die geest geantwoord. Het mens was er gewoonweg vanonderste boven: Zij kon niet begrijpen, dat een geest een gewoon wezen is, net zo goed op weg naar een verder doel als de mensen.

Eigenlijk was het een beetje pijnlijk. Ik heb dan ook geproed om het, zo tussen neus en lippen door, weer goed te maken met een ander grapje. Maar is het eigenlijk niet treurig, dat je voor sommige mensen als geest alleen een duiveltje of een engeltje moogt zijn, maar dat je niet kunt zijn, wat je bent: een mens, die een stapje verder is gegaan en nu in een andere wereld leeft, op een wat andere wijze deel heeft aan het bestaan dan de mensen, waarmede hij toevallig spreekt?

Ook dit valt onder communicatie. Je begrijpt elkaar. Je wilt elkaar graag begrijpen. Ik begrijp heel goed, dat er nu hier mensen zitten, die denken: geef ons liever wat actualiteiten. Hoe gaat het eigenlijk met de boeren in Frankrijk?

Ik zou zeggen: laat die boeren maar dorsen, wanneer zij klaar zijn met het uitdelen van protesten, alk en ooft.

Of : Hoe gaat het met de manreizigers? Antwoord: zij hebben een redelijke kans om het er goed af te brengen, of schoon zij over een dag of twee nog een groot gevaar moeten overwinnen. Laat ons hopen, dat het lukt. En laat ons vooral hopen, dat zij over een uur of 20 niet te verwaand zijn om onmiddellijk de aarde te zeggen: wat moeten wij nu doen, want wij weten het niet precies meer. Want ook daar door zouden zij zich wel eens aardig in de nesten kunnen werken.

Dat zijn dingen, die u interesseren. Gemeenlijk wil ik daarover ook graag praten. Maar soms heb ik behoefte ook eens te spreken over dingen, die mij interesseren. Voor mij is het zo belangrijk, dat wij elkaar aanvoelen. Niet alleen de clown Henri, of de vervelende sijbel Henri. - Ik heet overigens niet echt Henri, maar zo mogen jullie mij noemen. - Het zou moeten zijn: de entiteit Henri spreekt tot de entiteiten, die hier nu aanwezig zijn gewoon, als gelijke.

Ik heb in mijn leven op aarde ontzettend veel ontbeerd. Ik was dan wel geen neger, maar ik was misvormd. Ik had een scheve schouder. Nou ja, een scheve schouder... zeg maar rustig: een 2 de ransel. Want mij voornaamste ransel droeg ik op de rug vol kramerij.

Ik zag er dus wat anders uit. En dat hebben de mensen niet zo raag. Mijn schuld was het echter niet. Ik had een vader, die ook maar een beroerd leven had. Maar dat begreep ik pas veel later. In een dronken bui heeft hij mij, toen hij met mij speelde, aardig laten vallen. Het gevolg was een ruggegraatkwetsuur. En ja naar de dokter ging je in die dagen niet met dergelijke kleinheden. Dus bleef ik klein en krom.

Goed. Het is geen leuk leven geweest. Dat maakt mij soms wat bitterder en cynischer, dan sommige mensen pettig vinden. Aan de andere kant: ik heb altijd voor mijzelf de lach moeten zoeken. Want wanneer je alleen maar verbitterd bent, blijft je in het leven hele maal niets meer over. Zo is het nu eenmaal.

Dit heb ik b houden. Maar ik had vroeger al zo graag eens gewoon in een herberg binnen willen stappen, zonder dat iemand met een soheel oog naar mij keek. Ik had gewoon met de mensen willen praten, terwijl ik langs de weg zat uit te rusten, zonder op hun gezichten te moeten lezen: daar heb je die bult weer. Ik had gewoon een van de mensen willen zijn, weet u.

En nu ben ik een van de geesten. Dat is prettig. Maar ik kan nog steeds niet helemaal vergeten, hoe vaak ik apart heb gestaan. Misschien, dat ik juist daardoor in mijn optreden zo vaak tot een re el tegen de gevestigde orde ben geworden. Tegen de orde van de dominee, de pastoor, de dokter, de advocaat en de notaris, de gevestigde orde van de gezeten boeren en de onderdanige landarbeiders. Daarom ook denk ik, dat ik zelfs nu nog zo vaak in opstand kom tegen de dingen, die jullie allen zo heilig achten: omdat ik in mijn leven ervaren heb, hoe schijnheilig de basis vandit alles is, omdat ik heb moeten ervaren, dat, waar een hond nog een klopje op zijn kop kreeg en een bot, een buitensbeentje alleen maar goed was voor een trap op het tegendeel van zijn hoofd.

Misschien vindt u het vreemd, dat ik u deze dingen nu vertel, maar ook dit is een poging tot communicatie. Zeker, tegenwoordig hebt u medelijden met alle misvormden. Ik weet dat wel. U hebt ook ontzettend veel medelijden met de ontrochten. Maar het enige, wat zij werkelijk nodig hebben, geeft u ze vaak niet: de erkenning van gelijkheid. En toch hebben zij die het hardste nodig van alles: Ook zij willen volwaardig mens zijn met de mensen.

U hebt soms ontzettend veel respect voor de geest. Maar

wat die geest het meeste nodig heeft om u te kunnen helpen en van u te kunnen leren geeft u vaak niet: De erkenning van gelijkwaardigheid.

Denk nu niet, dat ik hier mijn beklag zit te dier. Ik ben tegenwoordig werkelijk een man in bonus. Ik heb het goed en ik heb heel veel vreugde gevonden. Maar juist daarom doet het mij vaak zo droevig aan, dat zoveel mensen onnodige moeilijkheden hebben. Weet U: ik ben zover gekomen, dat het voor mij geen verschil meer maakt, of je b.v. korte haren of lange haren hebt. Ik kan eigenlijk niet helemaal begrijpen, dat het verschil in je menselijkheid en menswaardigheid zou maken, wanneer je twee maal per dag onder de douche staat, of maar eens in de 14 dagen. Ja, natuurlijk, ik geef toe, dat dit een kwestie van geur wordt. Maar is die bepalend voor de menselijkheid van iemand?

Dat zijn van die dingen, die de communicatie bedroevend moeilijk maken, juist omdat je niet eerst de mens wilt zien en dan pas na wilt denken over hetgeen hij al dan niet heeft, hoe hij er uitziet en hoe hij zich gedraagt, dat je de geest niet allererst aanvaardt als een wezen, dat werkelijk leeft en dan pas later misschien eens uit zal maken, wat deze geest nu wel of niet heeft.

Als wij als gelijken tegenover elkaar kunnen staan, mens tegenover mens, mens tegenover geest, geest tegenover geest, dan is er iets bereikt, dat kostbaarder is dan alle woorden. Dan hebben wij 'n gevoel voor elkaar. En dat behoeven wij dan zelfs geen naasteliefde te noemen, want uit naasteliefde hebben mensen elkaar ook wel eens vermoord.

Laten wij het gewoon menselijkheid noemen. O neen, alstuvliegt geen medemenselijkheid, maar gewoon menselijkheid: iets voelen voor anderen, omdat zij mens zijn. Iets aanvaarden, niet omdat de geest hoog, laag, heilig of zo iets, maar dood gewoon, omdat er hier kennelijk een besef spreekt, waarmede je je verbonden kunt gevoelen.

Dat lijkt mij het belangrijkste punt in het gehele bestaan. Dan moogt u over communicatie verder alles vertellen, wat U maar wilt en dan ben ik waarschijnlijk erg ontdeugend, wanneer ik op grond van dit alles tegen de jeugd zeg, dat communicatie niet noodzakelijkerwijze in bed behoort te geschieden en tegen de ouderen, dat woorden lang niet altijd genoeg zijn om te begrijpen en begrepen te worden.

Het gaat er maar om, op welke basis wij ons verstaanbaar kunnen maken. Het gaat er om, dat wij elkaar erkennen als levende wezens. Dan valt de gehele communicatiespoornis weg. Dan zie je op een gegeven ogenblik ook minister Schut in jaegeronderbroek met jicht lopen en denk je: arme kerel, nu heeft hij weer tegen de rest in moeten vechten, terwijl hij alken maar probeert te doen, wat zij hem hebben opgedragen. Dan zie je Luns gaan en je zegt niet meer: zo, die gaat ook maar weer eens lekker naar het buitenland. Dan voel je en zeg je: arme kerel, hij heeft zoveel last van zijn eksterogen en nog niet eens tijd genoeg om direct even maar de pedicure te gaan.

Dan zie je de mens en niet meer de komedie. Wanneer je op de mens zelf gaat letten en je niet meer bepaalt tot de komedie, dan begrijp je elkaar. Dan gaat het er niet meer om, of je nu kunstenaar bent, tonelist, progressief, of misschien retrograde - dat zou ook kunnen - of je nu sensitief of meer seniel bent. Dan gaat het er alleen nog maar om, dat je mens bent met de mensen, dat je een levend wezen bent onder levende wezens, dat je deel bent van dezelfde

waardevolle kracht: het bestaan.

Nu denkt u waarschijnlijk: hoe bestaat het. Toch is ook dit het punt, waarover het gaat.

Men schrijft kranten vol. Nu kunnen wij heel populair gaan doen en beweren: de kranten staan maar vol van moord, doodslag, autoongelukken en politieke roedvoeringen, maar niemand vertelt, hoe blij Pietje vandaag was, toen hij er een broortje bij had gekregen, of dat de heer Jansen deze keer er voor het eerst in geslaagd is zijn rozenstruiken tijdig te snoeien en in te dekken. Maar wanneer je zo praat, begrijp je de mensen niet, dan vertel je kolder:

Het gewone hebben de mensen zelf wel, dat kennen zij zelf wel. Zij zoeken naar het buitengewone, naar hetgeen afwijkt van hetgeen zij zijn. Wanneer je de krant aan wilt vallen, moet je het anders formuleren en zeggen: waarom laten zij niet duidelijker merken, dat een misdadiger ook een mens is, dat een staatsman zich ook kan vergissen, dat niet alle Biafranen engelen zijn, dat niet alle hoge heren wijs zijn en alle progressieven dom zijn of omgekeerd. Dit laatste, omdat een dergelijke standpunt afhankelijk pleegt te zijn van het soort krant, dat je leest.

Laten de kranten eens proberen duidelijk te maken, dat de gewone mensen elkaar niet begrijpen. Het zou 'n heel mooi iets zijn. Ik zie het al voor mij: Kamerverslag. Heden bleek in de kamer opnieuw, dat sommige heren niet in staat zijn elkanders bedoelingen te begrijpen, zodat allen hetzelfde beweerden in andere termen en vervolgens begonnen te strijden over de juistheid van hun termen, zonder er over na te denken, waarom zij eigenlijk in de eerste plaats iets beweerd hadden. Zoiets zou toch in moeten slaan.

Of b.v. : In de UNO hebben vele diplomaten en staatslieden weer hun hoge salarissen verdiend door te doen, of zij naar elkander luisterden. Ook dit zou een juiste berichtgeving zijn, die dichterbij de menselijke waarheid ligt dan alle vermeldingen van uitzonderingen...

Men kan beweren: morgen staat er in Nederland geen fatsoenlijke woning meer, maar daardoor zullen alle wegen verstopt zijn door vlees met water in blik. Maar je zou natuurlijk ook kunnen zeggen: de mensen hebben de kas niet gehad om wat te betekenen en vertrouwen nu zo weinig in hun eigen ik, dat zij 'n auto nodig menen te hebben, zo altans enige betekenis gewinnende.

Op die wijze zou men misschien ook een stap verder kunnen komen in de richting van werkelijke communicatie. Men zal het wel niet altijd met je eens zijn, maar zal begrijpen, hoe je het ziet en waarom je het juist zo zegt. Maar waarom zou ik meer zeggen? Ik heb gezegd, wat ik zeggen wilde en waarom zou ik meer zeggen dan noodzakelijk is. Hebt U misschien iets over mijn gezegdes te zeggen?

De geest is willig en het vlees is zwak. Paulus.

Dat is ook weer zo iets. Soms denk ik dat hij in feite beter zou hebben kunnen zeggen: het vlees is willig, maar de geest zwak. Neen, dat wordt te moeilijk. Met dergelijke spreuken komen wij er niet. Wij moeten gewoonweg toegeven, dat wij bereid zijn vele dingen als waar te erkennen, zolang wij er ons maar niet al te zeer mee bezig behoeven te houden.

Nu zegt iemand, dat ook dit niet waar is. U hebt gelijk, geheel waar is het niet. Er zijn op de wereld veel mensen, die, wanneer zij zo iets horen zeggen: je hebt gelijk en onmiddellijk beginnen de wereld op de voeten, om dit gelijk te erkennen. O, U doet er zelf heus wel wat aan. Dat beseft ik wel. Maar ja, het is moeilijk jezelf in dit verband geheel te begrijpen. En anderen kun je pas begrijpen, wanneer je over de teleurstelling van je zelferkenning heen bent,

Ik bemerk, dat u niets meer te vragen heeft. Dan wil ik graag mijn eigen spelletje nog even spelen. Wanneer U het goed vindt natuurlijk.

x Misschien wat actualiteiten?

- Ach, de actualiteiten van vandaag zijn de gebeurtenissen van gisteren met een nieuw verfje.....

x De tocht naar de maan.

- De droom van het verleden, de poging van het heden en mogelijk de wanhoop van de toekomst. Want in de nabije toekomst is het heel goed mogelijk, dat mensen, die menen de ruimte al te kunnen veroveren, teleurgesteld zijn, wanneer zij ontdekken, dat zij met de huidige middelen ternauwernood tot boven het drempeltje van de aarde kunnen komen.

Dat er moeilijkheden zijn, zeggen degenen, die nu werken hieraan wel zelf, maar dit voornamelijk in de hoop, dat een eventueel falen hen vergeven zal worden. Zij dromen echter reeds van de sterren, terwijl zij de planeten nog niet eens allen kunnen bereiken. En voor de mensen de sterren zullen bereiken, duurt het nog wel een duizend jaar. Want zo de mens de sterren in de naaste paar honderd jaren zou bereiken, zal hij dit zeker niet te danken hebben aan de deskundigen op het gebied van de ruimtevaart.

x Ja, dat geloof ik ook wel.

- En staat er niet geschreven: zalig zij die geloven, want zij behoeven niet na te denken?

x Wat denkt u van de astronauten, die goden waren?

- Ik denk, dat, nu de mens de goden ziet verdwijnen, doordat de wetenschap hem het onbekende leert kennen als deel van de natuur, hij hoopt in vroegere astronauten of kosmonauten goden terug te vinden, die toch zijn aandacht waardig zijn. Wanneer het even kan, moet hij daarvan ook nog afstammen, zodat hij zich toch weer terecht boven de rest van zijn wereld verheven kan gevoelen.

U doelt natuurlijk op het betreffende boek. Wanneer het U zo interesseert, zal ik er kort iets over zeggen: De goden zijn de chimären van het menselijke ras. Ofschoon er wel eens vreemde wezen op de aarde zijn geland, heeft men daarvan zelden goden gemaakt. En wel omdat menselijke goden voor de mensheid de enige aanvaardbare goden schijnen te zijn. De ruimtevaarders, die eens op de wereld landden, waren echter niet volgens de normen van die tijd menselijk genoeg, om tot menselijke goden te kunnen worden.

Als bewijsvoering is het materiaal niet overtuigend. Het duidt aan, dat er iets geweest is, maar duidt niet aan, dat er enige relatie bestaat tussen het aangevoerde bewijsmateriaal en de godenleer, het menselijke geloof en astronauten. In de 2e plaats worden stellingen als bewijs aangevoerd, die geen werkelijk bewijs zijn, omdat het hier dingen betreft, die uit de oorspronkelijke context worden getrokken. In de derde plaats: je kunt nooit iets werkelijk bewijzen door alleen op vragende toon iets te beweren. Ik meen, dat dit als kritiek voldoende is. En nu gaan wij nog enkele woorden kort omschrijven.

x Controverse.

- Een controverse is een gelijkheid van meningen, die men in tegenstrijdigheden pleegt uit te drukken.

x Communicatie.

- Hiervoor zijn twee omschrijvingen van nodig. In de eerste

ware communicatie: Een onderling begrip, dat woorden bijna overbodig maakt.

In de slechte zin: Een vloed van woorden, waarin elk begrip pleegt te verdrinken.

x

Meditatie.

-

Indien juist: Een verzinken in jezelf en het andere, zodat je, jezelf vergetende, je van jezelf bewust wordt als deel van het andere.

x

Sinterklaas.

-

Sinterklaas is een spaans heilige, die zich gedraagt als een regeringsinstantie, door eerst dubbel en dwars betaling te vragen voor hetgeen hij later zal schenken.

x

Theologie.

-

Een reeks van stellingen, vaak op zich logisch gekonstrueerd, balancerende op de wankelende basis van een onbewezen bewering.

x

Christendom.

-

Een reeks mensen, die zich rond de stellingen en leer van Christus groeperen zonder dezen zelf in de praktijk te brengen, omdat zij menen, dat Christus lijden op aarde dit voor hen in feite overbodig heeft gemaakt.

x

Liefde.

-

Daar hebben wij heel wat soorten in. Om echter 'n algemene omschrijving te geven: Liefde is deze vreugdige aanvaarding van de ander of het andere, dat men dienstbaar is daaraan en daarin zijn zelfvervulling vindt.

x

Troost.

-

Troost is het medegevoel, dat men vooral dan pleegt te schenken, wanneer men in niet in staat is het lijden te begrijpen. Of, om het te herhalen: het medelijden, dat men voor dan zal schenken, wanneer men niet in staat is het lijden te overzien of begrijpen.

x

Een hippie.

-

De aanduiding van 'n modern jong mens, dat 'n anarchisch verzet tegen de oude samenleving probeert van zijn eigen leven iets te maken.

x

Op kosten van de belastingbetaler (zeer zacht).

-

Ik weet het niet, maar ik meen, dat je als belastingbetaler nog altijd goedkoper een 100.000 hippies zou kunnen onderhouden dan een leger van 100.000 man. Maar misschien vergis ik mij hierin.

x

Kommune.

-

Wanneer het juist is: een samenwerking, waarbij niemand andere eisen dan het noodzakelijke aan het geheel stelt, terwijl hij eigen pogen zonder voorbehoud schenkt aan dit geheel.

Maar over het algemeen is een kommune iets anders. Dan is het een aantal mensen, die werken voor een ideaal, dat een aantal mensen, die zich idealisten noemen, daarvan kunnen profiteren.

x

De geemanicipeerde vrouw.

-

De geemanicipeerde vrouw is een vrouw, die zich nog zo bewust is van het feit, dat zij als vrouw niet geheel volwaardig is, dat zij tracht door een zeer volwaardig gedrag haar gevoel van onvolwaardigheid te compenseren. Wat er dan vaak weer toe voert, dat zij een onvolwaardigheid produceert naar buiten toe, die zij in feite niet bezit.

x

Ja, daar moet u even op doorddenken.

Een kapitalist.

- Een kapitalist is iemand, die zoveel heeft, dat hij op grond daarvan verantwoordelijkheid voor anderen moet dragen, terwijl hij gelijktijdig krampachtige pogingen doet om te houden, wat hij heeft.

x Een spiritist.

- Volgens sommigen 'n soort vergeestelijke spiritusdrinker met visioenen, volgens anderen 'n zoeker naar okkulte fenomenen en volgens mij iemand, die nog niet geheel begrijpt, dat de geest in feite een mens is zonder lichaam. Maar misschien weet U er nog een andere definitie voor? Dan graag.

Zo, vrienden. Dat was het dan. Ik hoop, dat ik u niet al te veel geërgerd of verveeld heb. Zou dat toch het geval zijn, dan meen ik, juist in de sfeer van ons onderwerp, te moeten konstateren, dat het ongetwijfeld aan ons beiden gelegen zal hebben.

Hebt u zich geïnteresseerd voor hetgeen ik gezegd heb? (ja, ja) Prettig dat u ja zegt. Ik had het eigenlijk niet verwacht, want het was meer een retorische vraag, maar ik vind het natuurlijk erg prettig, dat u het interessant vindt. Want dan zult u er ongetwijfeld over nadenken, hoe u zelf iets dergelijks zoudt willen zeggen.

Wanneer u namelijk weet, hoe u zelf zo iets zoudt willen zeggen, dan begrijpt u waarschijnlijk ook, wat ik gezegd heb. Mag ik daarom, vrienden, u danken voor het bewezen geduld. Dat is maar een beleefheidsformule hoor, verder niets. Ik hoop, dat jullie verder een prettige avond hebben - en dat is van harte gemeend. En ik wens u natuurlijk allen verder een gezegende verdere bijeenkomst en daarna een gezegende nachtrust. Dit was dan weer burgerlijke beleefdheid.

Goeden avond.

-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

Goeden avond, vrienden.

Zoals gebruikelijk willen wij dit 2 de deel van de bijeenkomst ons bezighouden met meer geestelijke waarden.

De kracht van de geest is niet te vergelijken met b.v. de krachten van een mens, een dier, een ster, of planeet. De geest is niet alleen maar energie. Zij is, in feite een soort vortex - een draaikolk - in een oneindigheid van energie.

Dit betekent, dat zij alles, wat zij nodig heeft aan kracht, altijd ter beschikking heeft. Zij wordt in haar vermogen tot opnemen van kracht alleen beperkt door datgene, wat zij af kan geven.

Wanneer ik als geest krachten van node heb en ik geef kracht, dan ontstaat er in mij een vloed, een flux, waarbij vanuit de oneindigheid - of het al, zo u verkiest - altijd weer al wat ik nodig heb, aan mij wordt toegevoegd.

Maar dan moet ik ook kracht vanuit mijzelf verder geven. Op het ogenblik, dat ik kracht voor mijzelf wil behouden en dus in feite mij concentreer op mijzelf, verbruik ik misschien wel krachten, maar dezen worden niet zonder meer aangevuld. Want

voor mij ligt in het begrip geven ook het begrip ontvangen.

Je leeft in een wereld van - zeg maar - tegenstellingen. Ik kan niet ontvangen zonder te geven. Maar omgekeerd kan ik ook niet geven zonder te ontvangen.

Mijn wezen zelf wordt a.h.w. een verbinding tussen de totaliteit, waarin ik besta en de eventuele beperktheden, die rond mij kunnen bestaan.

De geest heeft besef. Maar haar besef is beperkt, zodra zij is aangewezen op zichzelf. Want een geest ervaart, zij registreert. En al zal zij niet alles behouden, wat zij in menselijke voertuigen heeft doorgemaakt en zal zij bepaalde delen van haar geestelijk bestaan zien verbleken, zij behoudt toch een zeer groot deel van datgene, wat essentieel was voor haar besef omtrent zichzelf.

Maar op het ogenblik, dat die geest 'n besef omtrent zichzelf nodig heeft, of een algemeen besef, dat verder gaat dan het bekende ik en wederom deze kennis niet voor het ik wordt gezocht, maar met het doel vanuit zichzelf daarmee iets te doen, dan heeft zij de beschikking over het totaal van kennis.

Het is moeilijk u dit in enkele woorden geheel te beschrijven. Wanneer ik toch tracht dit in korte termen te doen, zo zult u mij ongetwijfeld de onvolledigheden, die daardoor ontstaan, vergeven.

Stelt u het zich ongeveer als volgt voor: Wanneer wij de mens beziën of de geest beziën, beschouwen wij deze als een afzonderlijk wezen. In feite is dit niet geheel waar. De mens is een wezen, dat zich in de eerste plaats reeds in de tijd aaneenrijkt uit een groot aantal verschillende belevingen en vormen. Maar daarnaast is ook elk besef, dat je met een ander deelt, een verbinding met die ander.

Hierdoor ontstaan relaties. Want een ieder, met wie je verbinding hebt, heeft weer verbinding met enkele anderen. Er ontstaat een net van entiteiten, zo groot, dat het bijna al het zijnde kan omvatten. En wanneer er onder die velen er ook maar één enkele zou zijn, één, die in staat is de scheppende kracht zelf te ervaren en daarmee contact te hebben, dan zul je via die ene entiteit allen aan dit contact deel kunnen hebben.

Dit geldt voor kracht, dit geldt voor kennis, dit geldt voor alles. Wij zijn geneigd een groot deel naast ons neer te leggen van alles, wat de officiële godsdiensten ons leren. Maar ik meen niet geheel ten onrechte, omdat zij vaak de wat voze vorm zijn, die woekert rond 'n enkele waarheid.

Maar wanneer wij spreken van b.v. Boedda of Christus, zo spreken wij over een van de kernwaarden, die verder dan een normaal wezen wisten door te dringen tot het onbekende, dat wij God noemen.

Wanneer wij, hoe dan ook, een verbinding hebben met hen, via via via vele anderen desnoods, dan zijn de waarden van het besef in deze entiteiten ook voor ons toegankelijk geworden.

Het zal u moeilijk zijn u te realiseren, hoe zeer deze werking van verbondenheid overal van kracht is. U leeft als mens op aarde. U hebt misschien dan of wel ons opgemerkt, hoe bepaalde modebegrippen, ontwikkelingen enz. schijnbaar spontaan over de gehele wereld gelijktijdig tot uiting gaan komen.

De mensheid heeft ook een gemeenschappelijk bewustzijn. Men noemt dit wel eens het gemeenschappelijk bovenbewustzijn.

Maar in feite is dit alleen maar een bron, waaruit u put, omdat u als mens met de mensheid een zekere gelijkheid bereikt. Daarom zij er in het totaal van gedachten en krachten altijd weer waarden, die op u inwerken. Wanneer u daarom echter niet veel doet, zult u er betrekkelijk weinig mee bereiken.

Wanneer u echter streeft voor anderen en denkt aan anderen, krijgt u uit dit totaal bewustzijn vaak allerhande inspiraties. Dan is dit boenbewustzijn voor u actief.

Maar toch is het bovenbewustzijn van de gehele mensheid in het totaal van bewustzijn eigenlijk maar een heel klein spijkeltje in een oneindig groot vlak van kennis en kracht.

Wij spreken vaak over esoterie. Maar met die esoterie bedoelen wij dan een doordringen in jezelf om zo het wezen te erkennen, dat je bent. Esoterie, die zich alken beperkt tot een jezelf kennen, komt echter nog niet eens aan de drempel van de werkelijkheid.

Wat ik ben, is een reeks van fasen in tijd. Het ik is opgebouwd uit allerhande belevingen in werelden en sferen. Maar daarbij blijft het dan. Pas wanneer ik buiten mijzelf kan treden en vanuit mijzelf tot het al kan ontwaken, krijg ik dus een werkelijke bewustwording.

De geest zoekt die bewustwording op haar eigen wijze. En zij wordt gekonfronteerd met allerhande verschijnselen, die haar dwingen om te kiezen. Nu kun je natuurlijk ontkennen, dat het andere voor jou betekenis heeft. Maar je isoleert je zo steeds verder.

Je leeft dan in wat men het duister noemt. Je kunt ontkennen, dat bepaalde dingen omtrent jezelf waar zijn. Dan zul je daarvoor jezelf isoleren, want je hebt dan geen contact meer met de buitenwereld op die punten. En wanneer dat contact toch komt, wordt het niet ervaren als een bewustzijn, een besef, maar eerder als een pijn.

Op het ogenblik, dat diezelfde geest echter open staat voor het andere, wordt zij voortdurend verrijkt. Het is dus zeer belangrijk, dat wij leren onszelf niet af te sluiten.

Wat de werkelijkheid is, weten wij niet. En indien wij iets willen bereiken, dan moeten wij allereerst beginnen met toe te geven, dat wijzelf zo weinig weten.

Want zodra wij stellen geestelijk: ik weet dit, dit is zeker, sluiten wij ons voor elke verdere mogelijkheid, uit het al kennis of kracht te ontvangen, geheel af.

Wij leven eigenlijk krachtens onze onzekerheden, eerder dan uit onze zekerheden. Het zijn onze onzekerheden, die ons geestelijk tot ontwikkeling brengen. En waar een mens zegt: ik wil niet verder, alles verder afwijst, verbleekt zijn bestaan.

Hij kan dan b.v. leven in een zomerlandsfeer: Een wereld vol van bergen en tuinen, vol tempels en kleine dorpen, een samenvoeging van de schoonste herinneringen van zeer velen. Maar er komt dan voor hem een ogenblik, dat het lijkt, of alle kleuren langzaam maar zeker verflauwen. Wat eens een levende wereld was, wordt een vergelende prent, die in een voortdurend toenemende traagheid je haast dwingt te vertrekken.

Dan kun je terugkeren naar een wereld van vormen om daar voor jezelf verder te leven. Je kunt ook zeggen: ik moet deze wereldvoorstelling doorbreken. Ik mag mij niet binden aan een bepaalde voorstelling. En dan kun je evolueren naar 'n nieuwe wereld met nieuwe mogelijkheden, kleuren en krachten.

Zoals dit voor de geest geldt, moet het ook voor de mens gelden. Je leeft als mens. Maar op het ogenblik, dat je meent betekenis te hebben als mens en deze bereiking als een uiteindelijke stelt, kom je niet verder.

Maar dan vergaat ook de vreugde van de bereiking, de innerlijke verruiming, die frisse lucht schijnt te betekenen. Dan krijg je niet meer nieuwe energieën en denkbeelden toegevoerd uit de oneindigheid, die door de uiting van 't eigen wezen in de wereld worden gebracht, zodat je een voortdurende verbinding bent tussen God en leven, uiting van leven.

Het zal U duidelijk zijn, dat wij juist daarom het wezen van de geest niet mogen misachten. Wij mogen het niet binden zelfs aan te menselijke voorstellingen. Wij moeten begrijpen, dat wij niets anders zijn dan een kleine werveling van kracht in de oneindigheid.

Wij moeten aanvaarden, dat het onze taak is kracht op te nemen en af te geven, besef te ontvangen en besef door te geven. Eerst wanneer wij beseffen, dat het geheel van ons bestaan als hoofddoel heeft - volgens mij altans - de uiting van de schepper in wat wij zien als zijn schepping - en wat waarschijnlijk ook zijn wezen is - komen wij verder.

Ook in het stoffelijke leven zou je moeten beginnen met het begrip: Ik ben een verbinding tussen de denker en de verwerzenlijke gedachte, tussen de potentiële kracht en de geuite kracht, tussen eeuwige wijsheid en uitgedrukt besef.

Wie deze verbinding leert beleven, zal steeds meer weten, kunnen. Maar hij zal ook zijn wereld steeds gemakkelijker kunnen beheersen. Hij zal zich niet de gevangene gevoelen van het leven, maar een intrinsiek deel van een ontwikkeling, waarin het leven eigenlijk maar een nevenverschijnsel is, zeer stoffelijk.

Het is niet mijn taak U op deze avond verdergaande beschouwingen voor te leggen, al zouden wij ongetwijfeld nog kunnen spreken over de eeuwige pulsatie van wat wij het Licht noemen, omdat wij daarvoor geen betere naam hebben:

De Pulsatie, die, uitgaande van het Onbekende, tot ons komt en terugkeert, rond ons kabbelende en golvende in de meest verschillende kleurtonen, wanneer zij terug keert tot de Schepper.

Ik meen te mogen volstaan met de volgende opmerkingen:

De wereld, die wij zien, is de kracht, die tot God terugkeert. De geest, de kracht van geest, ja, het besef en de bewustwording, die wij ervaren, is de kracht van God, die ook door ons uitgaat naar de onbekende begrenzing van zijn, tijd en ruimte.

In de tweede plaats: Wij moeten voortdurend verder reiken dan 't eigen wezen. Alleen door verder te gaan dan het ik zelve, zullen wij de oneindigheid voortdurend werkzaam weten in onszelf.

En in de derde plaats: Wij kunnen geest en materie in dit opzicht niet scheiden. Want wat wij zijn in een sfeer, in het hoogste licht, of in een wereld van mensen, is een en hetzelfde. Vormen kunnen veranderen, verschijnselen kunnen misschien veranderen, maar de werkelijkheid van ons zijn is dezelfde. Daarom moeten wij onze waarheid leven in elke wereld, waarin wij ons ooit bewust menen te bevinden.

En hiermede, mijne vrienden, wil ik overgaan tot het slotwoord, de improvisatie, die u, naar ik meen, bekend is onder het schone woord.

Het gaat hier dus om een improvisatie op door u gegeven woorden, waarvan ik er nu graag van u 3 à 4 zou willen horen.

x - Zieleheil.

Geduld

- Observatie.

Zelfkennis.

- Dank U. Ik heb hier dus geduld, zelfkennis, zieleheil en observatie.

Wanneer de observatie, met geduld verricht, ons tot zelfkennis brengt, is ons zieleheil verzekerd.

Ik schouw.

Ik hoor.

Als antenne staat mijn wezen uit voor trilling van oneindigheid en vormt

uit onbegrepen wezen en werkelijkheid

Zich wereld en bestaan.

In waan ga ik ten onder.

Uit waan keer ik weer.

De vormen kneed ik

en hervorm ik

en toch

ben ik slechts

mijzelve.

Ik observeer,

wat rond mij is.

Uit de wisseling erken ik slechts,

met mij blijft

eenzelfde kracht,

een macht.

Ik voel gekweld mij

door schuld,

verheven soms

door deugd.

Soms neergebogen mij

door een onmetelijke ouderdom.

In soms gedreven

door een onvermoede jonge jeugd.

Ik ga door de oneindigheid

en heb geduld,

terwijl de tijd

voorbijstroomt,

omdat ik zo

mijzelf erken.

En als ik eens mijzelve ben,

de kern van het ik,

de ziel zal zien

als een met al

en deel en een

met alle kracht,

die al regaert,
totdat mijn wezen
zelve leert
zo te vinden
zieleheil,
de redding
uit de eenzaamheid
van duisternis
door eenheid met
het hoogste licht
zal ik zijn:

Kracht, die niet meer zich gebonden acht
aan wet of deugd
of plicht,
maar is de kracht van God,
het wezen van een wil,
die in het ik
ervaren wordt als waarheid
van het zijn.
Dan zie ik
heel het al te saam
en draag ik nog
een eigen naam
en wordt mijn ziel
soms nog omkleed
met vormen van sferen,
of vormen van stof
ik erken slechts de oneindigheid.

Mijn ziele juicht
in eeuwigheid,
al buigt mijn ik
zich neer in stof.

Dit is mijn versie van hetgeen wij deze avond besproken hebben en ook van datgene, wat uw woorden in mij wakker riepen.

En hiermede komen wij ook aan het einde van deze, onze Bijeenkomst.

Ik wil U echter waarschuwen voor hetgeen komen kan : In de mengeling van schijnbare rust en verwarring van de komende dagen zult u geneigd zijn uzelf te overschatten. Misschien zult U te veel eisen van uzelf of van anderen.

Weest, wat dit betreft, behoedzaam. Kies de gulden middenweg in alle dingen, opdat u de grote kosmische krachten, die over enkele maanden los zullen barsten, kunt weerstaan door de innerlijke zekerheid, die u in deze tijd voor uzelf verworven hebt.

En hiermede dank ik U voor uw aandacht.
Goeden avond.

o-o-o-o-o-o-o-o-o-o

T . U . A .

1 Door stakingen in Italië en andere tegenslagen blijkt het onmogelijk de nieuwe elektrische machine tijdig en goed te herstellen binnen de daarvoor afgesproken termijn.

Om echter grotere kosten voor de ODV in de toekomst te vermijden, werd besloten geen genoegen te nemen met een voorlopige reparatie. Hierdoor moest ons blad ook deze maal in het oude lettertype en met de onregelmatigheden, die aan de oude machine nu eenmaal eigen zijn, verschijnen.

Wij verzekeren U echter, dat zo snel mogelijk ons blad weer in de verbeterde versie uit zal komen.

2 Zoals reeds eerder vermeld, heeft het bestuur, na overleg met de geestelijke leiding, besloten, dat op

5 DECEMBER, SINTERKLAASAVOND, GEEN BIJEENKOMST

plaats zal vinden. Gezien de te verwachten zeer geringe opkomst en het niet ongerechtvaardigde verlangen van bestuursleden en medium, deze avond in huiselijke kring door te brengen, gaven onze Broeders uit de geest hun fiat. Wij hopen, dat ook U hiertegen geen bezwaar zult hebben.

3 STERAVOND is, zoals U weet, alleen met uitnodiging te bezoeken. De laatste termijn voor het inzenden van aanvragen, t.w. 15 november, is nu verstreken, zodat met indeling en het verzenden van uitnodigingen een begin kan worden gemaakt.

Indien U nog geen aanvraag inzond, staat het u vrij dit alsnog te proberen. Bij eventuele verhindering van degenen, die een uitnodiging ontvingen, komt u dan alsnog in aanmerking, mits U lid bent van onze vereniging.

Het zal U echter duidelijk zijn, dat U in dit geval eerst op het allerlaatste ogenblik bericht zult kunnen ontvangen. Degenen, die wel aanvragen inzonden, kunnen hun uitnodigingen verwachten ten laatste één week voor de bijeenkomst.

4 Dit blad, mededelingen plus het uitgewerkte schone woord, was slechts mogelijk door het feit, dat wij gemakshalve de opzet en indeling aanhielden, die wij bij het nieuwe en grotere lettertype gebruiken. De inhoud van de bijeenkomst werd praktisch volledig opgenomen.

De redactie hoopt, dat zij, zowel door opname van het schone woord als het uitvoerig afdrukken van deze mededelingen, U een kleine vergoeding heeft kunnen bieden voor de wat minder mooi afgewerkte nummers die wij U, ondanks alle moeiten, deze en vorige malen moesten voorleggen.

Redactie.

14 november 1969