

## NIET-STOFFELIJKE LICHAMEN EN HUN KRACHTEN

Ik wil aan het begin een aantekening plaatsen. Wij hebben gesproken over astrale schillen en wat daarmee samenhangt. (Stem nr. 26.) Daarbij is reeds veel gezegd over het astraal gebied. Degenen die dat willen kunnen die eventueel nalezen. Ik zal dus mijn aantekeningen over dit terrein zeer beperken.

Onder niet-stoffelijke voertuigen worden alle voertuigen verstaan die zonder de grofstoffelijke of lichamelijke bestanddelen zijn opgebouwd. Elk voertuig op zichzelf heeft een eigen hoofdtrillingsgetal en dus een eigen gebied waarin het zich kan en pleegt te manifesteren. Elk voertuig zal deel uitmaken van de wereld waartoe het behoort en zo ook toegang hebben tot de krachten van die wereld. Als u zich realiseert dat het stoffelijke lichaam ook uit de omgeving, zelfs uit de lucht, uit de grond bepaalde energieën kan putten die voor het voortbestaan daarvan van belang zijn, dan zal het u duidelijk zijn dat in elke sfeer of wereld een dergelijke situatie eveneens kan voortkomen. De laagste voertuigen zijn natuurlijk allemaal direct verbonden met het lichaam. De meeste daarvan bestaan eigenlijk alleen maar zolang dat lichaam bestaat.

### Het astraal voertuig

Een voertuig dat is opgebouwd uit gedachtekracht plus fijne materie, geladen met energieën die gelijk zijn aan of te vergelijken met de kracht der gedachten. Het geheel van de mogelijkheden daarvan kunnen we omschrijven als de mogelijkheid om een eigen wereld te betreden en vanuit die wereld zich in een stoffelijke wereld te manifesteren: niet in een hogere wereld. Het kan verder het geheel van de daarin liggende krachten in die wereld ontladen. Als het gesteund wordt door een voortdurende en sterke levenskracht waarbij dan het levenslichaam mede betrokken is, kan het zich bovendien tijdelijk verdichten en zich dan voor een ieder kenbaar als een soort dubbel op aarde manifesteren.

### Het levenslichaam

Het levenslichaam bestaat grotendeels uit krachten, energieën. Het behoort eveneens tot de directe band tussen lichaam en geest en bevat o.m. een grote hoeveelheid energiestromingen die langs de ruggengraat gaan, over het algemeen als twee-banig omschreven. Daarnaast zijn er twee in tegengestelde richting gaande circulaties die door het gehele lichaam gaan. Daarbij behoort een z.g. dubbel geconcentreerd veld. Dit is een veld dat in zichzelf - nogmaals - zijn eigen waarde bevat maar dan als het ware gepolariseerd, dus slechts in een richting bruikbaar. Dit voertuig neemt levenskracht op zowel uit geestelijke werelden als uit de levenskracht die de aarde omgeeft en kan verder optreden dan regulerend ten aanzien van het lichaam. De belangrijkste eigenschap. Het levenslichaam bezit de mogelijkheid om tussen het stoffelijk voertuig, en elk ander voertuig van dit ego een band te leggen. Zolang deze band bestaat, zal er een gelijktijdigheid zijn van lichamelijk leven en eventueel belevings- en uittredingsmogelijkheid in andere sferen. De belangrijkste eigenschap als persoonlijke kwaliteit. Het kan zich niet van het lichaam verwijderen, maar kan wel delen van zich projecteren. Deze deelprojecties zullen dan heel vaak als een soort schimmen optreden. Zij kunnen ook energie veroorzaken. Gelijktijdig is dit lichaam bovendien nog bepalend voor het fluidum van de mens en daarbij ook voor het z.g. ectoplasma zodat vele van de telekinetische kwaliteiten van de mens eveneens voor rekening komen van dit levenslichaam dat de energieën levert (dit moet hierbij worden aangetekend), ofschoon bij het uitstulpen van

bepaalde poden van ectoplasma het plasma zelf ook door het astrale lichaam en door het gewone stoffelijke lichaam worden geleverd.

Daarboven vinden we dan wat we kunnen noemen:

een eerste geestelijk lichaam of het laag-geestelijke lichaam

Het is vormbewust. Het heeft een ik-voorstelling die meestal van het laatste leven is afgeleid. Het bevat krachten die vergelijkbaar zijn met die van het levenslichaam, mag die ook zonder het levenslichaam kunnen functioneren, en dus niet daarvan afhankelijk zijn. Het geheel van deze krachten en energieën kan worden gebruikt zowel in astrale werelden, in stoffelijke werelden als in contact met tenminste een z.g. hogere wereld; een toestand van minder vormbewustzijn. Van dit voertuig kan worden gezegd dat het de eerste woning is die het "ik" bezit nadat de stoffelijke dood is ingetreden. De band met het levenslichaam kan soms nog even blijven bestaan, maar wordt gemiddeld na ongeveer 11/2 á 2 dagen verbroken. In uw omgeving en streken zal dat ongeveer 2,5 dag zijn. Als wij verder kijken, dan zien we dat dit voertuig een eigen wereldbeeld heeft. Het bouwt zich een wereld op uit gedachten en is daardoor ook in staat om astrale voertuigen te scheppen, die dan eventueel op aarde als een soort vertegenwoordiger, een dubbel kunnen fungeren. Heel veel van de z.g. doodsmantifestaties zijn in feiten veroorzaakt door het lagere geestelijke voertuig dat zich projecteert via een astrale sfeer en zo zichzelf kenbaar kan maken aan b.v. personen van wie afscheid moet worden genomen. De eigen kwaliteiten van deze wereld: een betrekkelijk laag maar continu krachtniveau, de mogelijkheid om dit krachtniveau om te vormen zelfs tot vergelijkbare levenskracht zodat aanvulling van levenskracht van personen vanuit dit niveau mogelijk is. Daarnaast zodanig vormende mogelijkheden dat het mogelijk is om zichzelf als vorm of in attributen middels astrale voertuigen te manifesteren.

Hierboven vinden wij het normale geestelijke voertuig. Voor u meestal vergelijkbaar met de hoogste afdeling van het z.g. Zomerland. Dit voertuig heeft een beperkt vormbewustzijn maar een zeer grote reactiegevoeligheid. Het kan dus in zich elke reactie onmiddellijk analyseren en heeft daarbij ook nog de mogelijkheid om zeer fijne signalen van verschillende geaardheid op te vangen. Dit voertuig blijft de mogelijkheden behouden, om zich op aarde te manifesteren. Het beschikt over tamelijk veel krachten als het gaat om omvorming tot levenskracht. Het heeft echter meer moeilijkheden met het zich manifesteren in astrale vormen en eventueel zich te tonen aan helderzienden e.d. het heeft toegang tot een aantal erboven gelegen werelden waarin absoluut geen vorm meer bestaat maar alleen andere verschillen. Het zou onder omstandigheden kunnen doordringen tot de sfeer van eenkleurigheid of het witte licht. Het kan echter in deze wereld niet de ontvangen indrukken verwerken, daar het niet over voldoende differentiatievermogen beschikt om alle zeer kleine verschillen te interpreteren.

Dan krijgen we een voertuig dat wij altijd maar aanduiden als de sfeer van klanken en kleuren. Hier gaat het om een aantal trillingen die geen eigen vorm meer hebben, maar wel een zeer specifieke eigen kwaliteit. Die kwaliteiten zijn zo scherp uitgedrukt, dat je kunt zeggen dat een gesproken woord minder variatiemogelijkheden bevat dan een toon of een kleur in deze geestelijke wereld. Het energieniveau ligt behoorlijk hoog. Manifestatie via de astrale sfeer is niet onmiddellijk mogelijk. Wel kan men eventueel een vorm opbouwen in Zomerland en van daaruit een vorm opbouwen in de astrale wereld. Om dit te doen is het niet noodzakelijk dat men zich altijd als vorm manifesteert in Zomerland. Het is voldoende dat men zijn energie aanpast daaraan en een tijdelijke begrenzing vormt binnen het gebied van hoog- of laag Zomerland (beide is mogelijk) om vandaar uit een astrale vorm middels gedachtekracht op te bouwen. De genezende krachten hiervan zijn zeer hoog. Geestelijke operaties b.v. kunnen alleen vanuit dit gebied plaatsvinden. Het kenvermogen is aanmerkelijk uitgebreider dan het menselijke. Er is een praktisch volledige toegang tot het gemeenschappelijk bewustzijn van de mensheid. Er bestaat daarnaast een zeer grote mogelijkheid tot het aflezen van gedachten en gevoeligheden bij enkelingen. De toegang tot het witte licht is ook hier eveneens mogelijk. De mogelijkheid tot interpretatie is iets groter dan bij de vorige voertuigen.

Hierboven vinden we een voertuig dat we alleen als kleur kunnen uitdrukken. Het betekent dus in feite een hogere scala van trillingen met overigens een groter aantal differentiaties. Een dergelijk voertuig beschikt vanuit uw standpunt gezien over zeer veel energie. Het is in staat om met deze energie directe verschijnselen te creëren tot op het stoffelijke niveau en ook in lagere sferen. Het heeft verder de mogelijkheid om middels een tussenvoertuig, zoals beschreven is bij de vorige sfeer, tot op aarde zich kenbaar te manifesteren. De kennistoegang bevat zoveel kosmische waarden dat ze niet meer met de stoffelijke helemaal vergelijkbaar is.

Hierboven ligt de sfeer van de eenvormigheid. Deze eenvormigheid komt eerst nog voor in kleuren. Soms wordt dit dan wel als een aparte wereld beschouwd. Ik zal daarom het voertuig ook hier met zijn mogelijkheden apart beschrijven. Wij hebben hier te maken met een kleur; b.v. goud, blauw, groen etc. Er is dus een hoofdtrillingsgebied. Dit onderscheidt zich van elk alomvattend trillingsgebied, zeker van dat van het witte licht. Binnen dit gebied zijn alle krachten te realiseren die er voor dit trillingsgebied bestaan, dus ook de krachten die men eventueel voor deze afstemming binnen het witte licht zou kunnen opnemen. Het krachtpotentiaal is hier niet beperkt; men kan bijna voortdurend energie opnemen en ontladen. Men kan zich echter niet meer onmiddellijk terug projecteren naar b.v. laag-Zomerland of hoog-Zomerland. Men zal een extra voertuig nodig hebben dat over het algemeen ligt in de sfeer van klanken en kleuren. Het heeft alweer geen vorm. Het best zou je kunnen zeggen. Het is een pilaar of zuil. Deze pilaar wordt dan meestal gespiegeld naar laag-Zomerland. Vanuit laag-Zomerland kun je dus ook de stoffelijke wereld bereiken. Een spiegeling tot hoog-Zomerland kan ook worden gebruikt, als dergelijke entiteiten in een meer kenbare vorm willen afdalen naar duistere sferen.

Dan komen we aan de sfeer van het witte licht. Die is moeilijk te omschrijven. Het "ik" is eigenlijk kosmische energie, Als we een vergelijking willen maken, zouden we kunnen zeggen: De entiteit, die op dit niveau bestaat en zich bewust is, beschikt over krachten zo groot of groter dan die van de zon. Dat is heel wat zóals u zult begrijpen. Op dit gebied is het "ik" voortdurend zelfvernieuwend. Het bestaat dus niet meer uit een vast begrensde gebied maar uit vaste patronen die andere delen van de kosmos in zich kunnen opnemen of zich daarin kunnen afdrukken de vorm, ook geen fluïde vorm meer zoals in de klank-en-kleursfeer. Er is alleen nog maar een existentie, beter kun je het niet uitdrukken. De begrensdeheid van het "ik" valt weg. Hier vallen ook begrippen weg als tijd en plaats. Zij kunnen wel als punt in een totaal van mogelijkheden gerealiseerd worden, maar zijn voor het 'ik' niet meer afzonderlijk beleefbaar, tenzij men weer lagere voertuigen schept.

De hierboven gelegen geestelijke voertuigen zijn in de praktijk niet omschrijfbaar, daar in de toestand die achter het witte licht bestaat men gelijktijdig zichzelf beperkt als deel van een kosmos, deze kosmos geheel in zich bevat zodat men het geheel van de kosmos kent en eventueel volgens zijn eigen kwaliteiten zelfs zou kunnen reguleren. Hier heeft u dan een korte schets van de verschillende voertuigen en hun bekwaamheden.

Een punt, dat hierbij vooral interessant is, is het volgende: al deze voertuigen zullen te allen tijde bestaan binnen elk ego. Er is dus niemand die kan zeggen dat hij deze hogere voertuigen niet bezit. Maar voertuigen zijn alleen geactiveerd - dat wil zeggen volledig werkzaam - op het ogenblik dat er een besef bestaat waardoor de actieve voertuigen elkaar a.h.w. kunnen aanvoelen en begrijpen. Theoretisch is het mogelijk dat een mens, die op aarde leeft met een volledig bewustzijn, komt tot een uitwisseling tot het niveau van het witte licht. Verder gaat dat niet. De situatie waarin u verkeert maakt het verder heel goed mogelijk om energieën van geestelijk niveau te transformeren tot energieën die u stoffelijk kunt opnemen. Interessant is ook nog dat u op uw beurt uw belevingen als een modulatie op een bestaande verbinding tussen u en een dergelijk voertuig doet doorklinken tot aan het hoogste voertuig. De belangrijkheid ervan verschuift echter van voertuig tot voertuig omdat een trilling, die voor u misschien zeer schokkend is, in het geheel van de vibraties van een hoger voertuig alleen nog

maar een kleine boventoon betekent ten aanzien van een veel belangrijkere beleving. Omdat u zodanig bent opgebouwd en elke entiteit deze zelfde structuur kent, mag worden gezegd: Het geheel van de geestelijke of niet-stoffelijke voertuigen kan als eenheid functioneren. Indien men in de stof leeft, is het echter niet mogelijk deze eenheid rationeel te erkennen. Zij kan intuïtief worden ervaren en aangevoeld. Zij kan eventueel intuïtief worden gebruikt, maar het is niet mogelijk om hier een redelijke opzet of benadering te geven.

Wanneer u werkt met krachten van hogere voertuigen of meent dit te doen, dan heeft u maar een controlemiddel: elk gebruik van hogere krachten in uzelf gaat gepaard met een bepaalde gevoelsverandering, het is dus een vorm van emoties. Daarbij ontstaan bovendien vaak voor u bepaalde denkbeelden. Deze zijn symbolisch en behoeven ten aanzien van de omstandigheden absoluut niet zinvol te zijn. Als u deze belde waarden constateert en daarnaast stoffelijke veranderingen of resultaten - hetzij in uw lichaam of elders op aarde - dan kunt u er zeker van zijn dat hogere voertuigen ook door uw lichaam direct actief kunnen zijn.

Dan zitten we met de kwestie van de werelden. Geestelijke werelden zijn in feite gedachteharmonieën. Een Zomerlandwereld is dus niet een gebied, maar bestaat uit zeer veel verschillende wereldjes waarin degenen, die zich daarvan bewust zijn ten opzichte van elkaar zodanig harmonisch zijn dat zij elkanders beeld van ik en wereld kunnen aanvullen. Toch wordt het gehele gebied als een geheel aangesproken omdat de kwaliteiten, die in elk van de afzonderlijke wereldbelevingen voorkomen, alle op een gelijke kracht en waarde reageren, daar ze alle behoren tot een zelfde energieniveau en dezelfde mogelijkheden bieden tot actie in het astraal en eventueel op aarde.

U zult hebben gemerkt dat ik de duistere werelden buiten beschouwing heb gelaten. Een duistere wereld ontstaat door ontkenning van een deel of het geheel van uw eigen "ik". Dat is de basiswaarde. Bij elke ontkenning treedt een vermindering van harmonische waarde op. Een vermindering van harmonische waarde behoeft echter niet identiek te zijn met een verlies aan kracht en aan mogelijkheden. Het is zeer goed mogelijk dat je op een terrein nog steeds zeer veel kracht kunt onttrekken, terwijl je op alle andere gebieden hulpeloos bent. Daarom zegt men dat een duistere wereld zeer sterk afhankelijk is van de beleving van de persoon die daarin tijdelijk vertoeft. De kracht die daaruit geput kan worden is vergelijkbaar met die van een hogere wereld, die ten aanzien van de stoffelijke wereld een even grote geestelijke afstand heeft, met dien verstande dat alleen beperkte uiting mogelijk is en dat een instinctieve verwerping optreedt van alle aspecten van kracht die niet passen bij het beperkte persoonlijkheidsbeeld dat men probeert te handhaven. Dan kunnen we nu nog even naar die hogere werelden gaan, omdat ze relaties met elkaar plegen aan te knopen. Ik heb u zo-even al gezegd. Een entiteit die b.v. uit het witte licht, het eenkleurige licht, zich probeert te manifesteren op aarde, zal in hoog- of laag-Zomerland een voertuig moeten opbouwen. Ze doet dit meestal niet in een persoonlijkheidsvorm maar eerder in een aanduiding van kracht, b.v. een pilaar. Deze lichtende pilaren of wervelingen zult u in heel veel Zomerlandbeschrijvingen tegenkomen. Ze zijn niet alleen leraren, maar kunnen ook manifestaties zijn van entiteiten die een tussenvoertuig hebben opgebouwd om in een nog lagere sfeer of wereld actief te zijn. Daar ze echter hun eigen harmonie moeten blijven uitstralen, anders kunnen zij zichzelf ook in Zomerland niet handhaven, zullen zij door deze uitstraling slechts een lerende werking hebben.

Hieruit kunt u afleiden dat alle hogere voertuigen, wanneer ze zich in een lagere wereld manifesteren, zoveel van hun eigen inhoud en uitstraling behouden dat ze daardoor een beïnvloeding van hun omgeving en van alle bewustzijn in die omgeving mede veroorzaken. Ik heb dan nog een paar eenvoudige punten. Onthoudt u:

Een voertuig is een menselijke term en aanduiding. Wij gebruiken die om aan te geven dat er een bepaalde beperking is waarin het werkelijke "ik" zich manifesteert en a.h.w. door het zijn beweegt. Het zal u duidelijk zijn dat deze voorstelling slechts betrekkelijk juist is en nooit helemaal juist kan zijn. Er is namelijk geen sprake van voertuig. Er is alleen sprake van

toestand. De toestand, waarin het totale bewustzijn op dit ogenblik zich voortdurend kan handhaven, wordt omschreven als voertuig of sfeer.

Het onderscheid dat men maakt tussen hogere lagere voertuigen is in feite al even onjuist. Het gaat hier namelijk niet om een rangorde. Het gaat alleen om capaciteit. Hoe lager het voertuig is, des te geringer de capaciteit is vergeleken met een totale kosmische werking. De misvattingen die daaromtrent bestaan zijn vele. Er zijn mensen die zeggen: wij gaan naar de hel. Dan stellen zij zich dat voor als een Dante, die begeleid door een classicus, afdaalt door de hellepoorten om tenslotte de Louteringsberg te beklimmen en in het voorbijgaan alle bekenden te groeten. Deze dingen zijn echter droombeelden. Ik kan het niet duidelijk genoeg zeggen. Het is zeker mogelijk dat u op aarde in een lagere sfeer terechtkomt. Uw beeld van die lagere sfeer zal dan ontleend zijn aan uw eigen wereldbeeld. Om een eenvoudig voorbeeld te geven dat voor een Nederlander misschien heel begrijpelijk is:

Als u uittreedt naar Zomerland, dan is het eerste dat u opvalt dat het daar zonnig is. Als u naar een duisterder sfeer uittreedt die dicht bij de aarde ligt, dan heeft u onmiddellijk het gevoel: het is hier droefgeestig. Kijkt u als mens in de wereld van Zomerland rond dan zult u ongetwijfeld gedachtebeelden van anderen opvangen, maar u zult ze interpreteren als b.v. een parkje met prachtige bloemen, een leuk vijvertje, een heerlijk rustbankje, misschien een heel leuk dorpje dat meer bij Pikwick hoort dan het eigenlijk zou kunnen thuishoren in een geestelijke wereld.

Gaat u naar een duisterder sfeer, dan droomt u van een wereld van achterbuurten waarin alles lichtelijk beschimmeld en bedorven is, waarin alles een beetje verwarrend is en waarin bovendien heel vaak uw zoeken naar een uitweg tot resultaat heeft het dolen en zoeken in een doolhof. U komt er wel uit, maar u loopt elke keer vaar of verkeerd volgens uw gevoel. Dat komt doodgewoon, omdat u de beperkingen van die lagere wereld gaat interpreteren als, een verwarring. U gaat al de wijsheid, de blijheid, de openheid van de hogere wereld interpreteren in termen van weersomstandigheden, van landschappen en dergelijke. Als u dus als mens te maken krijgt met geestelijke voertuigen, dan geef ik u de raad om niet al te zeer aan de hand van de uiterlijke beleving ervan te komen tot een waardebeoordeling. U weet het namelijk niet, U kunt eventueel uw eigen belevingen bij uittreding waarderen aan de graad van licht en vreugde die een bepaalde wereld heeft. Hoe vreugdiger een wereld is, des te hoger ze is. Hoe mistroostiger of angstwekkender hoe lager. Probeer nooit de vormen van een dergelijke wereld zonder meer over te brengen. Er zijn ongetwijfeld zeer veel geestelijke werelden die elk afzonderlijk beschreven kunnen worden. Ik weet dat er een wereld is van een architectonische schoonheid die zo volledig en intens is, dat men zich onwillekeurig afvraagt waarom de mensen op aarde zich door betonstoters laat inspireren en niet door deze entiteiten.

Er zijn werelden die helemaal schijnen te zijn opgebouwd uit muziek en waarin zelfs een kathedraal een soort fuga van Bach wordt. Er zijn allerlei werelden, maar de vormen en de vormvergelijking die wij daarvan geven, dienen meer om u te laten zien wat er voor u mogelijk is dan u een concreet beeld te geven van hetgeen u onvermijdelijk zult ontmoeten. Uw eigen voertuigen, uw eigen inhoud en uw afstemming zullen bepalend zijn voor de wereld die u ontmoet. Zoals op dit ogenblik uw innerlijke harmonie of disharmonie en uw vermogen tot vereenzelviging met de diepere waarden in uw wezen bepalend zullen zijn voor de voertuigen die u wel of niet kunt gebruiken.

Nog een korte waarschuwing, al is dat t.a.v. het onderwerp waarover wij het hebben gehad alweer een herhaling. Gebruikt u voor uittredingen bij voorkeur geen astrale voertuigen. Dit kan absoluut fataal zijn. U bent dan kwetsbaar voor alles wat er in de astrale wereld bestaat. Een geestelijk voertuig echter is alleen kwetsbaar voor datgene wat het in zichzelf draagt. In de astrale wereld bent u kwetsbaar voor alles wat u vreest of aanvaardt. Het zal u duidelijk zijn, dat dit verschil alleen al voldoende is om het maken van zuiver astrale uitstapjes na te

laten. Hier kan nog wat volgen: u kunt soms onbewust een etherisch dubbel uitstralen. Een etherisch dubbel is een gedachtebeeld waarin een deel van het levenslichaam is geprojecteerd. Soms, maar niet altijd, wordt ook het astraal daarmee uitgezonden. Is dit laatste het geval, dan zijn er zolang u daarmee op aarde actief bent weinig of geen gevaren aan verbonden.

Het is overigens een onwillekeurig proces. Het kan slechts zelden bewust tot stand worden gebracht. Beschouw het etherisch dubbel dus niet als een zelfstandige eenheid. Het is een deel van het levenslichaam waarin het bewustzijn wordt geprojecteerd al dan niet versterkt met astrale waarden die uit uw eigen astraal voertuig voortkomen.

Daarmee heb ik eigenlijk alles gezegd wat er te zeggen is. Het is misschien wat zakelijk en kort. Ik ben mij daarvan bewust. Aan de andere kant, wat heeft u eraan als ik vele verhalen ga ophangen waarmee u niet verder kunt komen. Het is beter dat u vanuit uw eigen standpunt zegt; dit of dat is mij niet duidelijk of t.a.v. dit of dat heb ik een anderen mening.

## DISCUSSIE

### ❖ *Gaan de werelden continu in elkaar over of gaat dat sprongsgewijs?*

In feite zijn ze continu zoals het onderwijs over 6 klassen continu is. Daar men zich echter plotseling bewust wordt van zijn nieuwe status, is er voor het bewustzijn wel degelijk van een sprongsgewijze ontwikkeling sprake. Men noemt dit wel. Het gaan door de Poorten van Bewustwording of Inwijding.

### ❖ *Het etherisch dubbel dat je niet helemaal in de hand hebt, kan je toch wel parten spelen.*

Het kan u geen parten spelen, omdat het eenvoudig niet kan uittreden naar een geestelijke wereld. Het kan alleen een manifestatie zijn van uw wezen op aarde en dan meestal nog op plaatsen die ook binnen uw lichamelijk kenvermogen vallen op dat ogenblik. Een eenvoudig voorbeeld, U zit op kantoor. U zit naar buiten te kijken en u ziet daar de blanke top der duinen in de verte. U denkt: hoe heerlijk zou het zijn om nu daar even te staan. U voelt op een gegeven ogenblik volgens uw eigen idee zelfs de wind. U blijft nog aanwezig in de stof, maar u droomt. Een helderziende en soms ook anderen zien echter dat u ook op die duin top staat, dat is als het astraal daar voldoende bij betrokken is. Voor uw eigen ervaring en waarneming kunt u inderdaad de omstandigheden registreren die dat ogenblik op die duintop heersen. Toch blijft u lichamelijk half wakker en - enigszins van uw omgeving bewust - gelijktijdig aanwezig op uw kantoorstoel achter uw bureau. Het etherisch dubbel, omdat het een voertuig is dat is opgebouwd uit levenslichaam en astraal, kan zich niet op zuiver astraal vlak bewegen, het is daartoe niet geschikt. Het kan zich ook niet bewegen op een geestelijk niveau. Het etherisch dubbel kan zich dus alleen manifesteren in zijn eigen wereld en wel direct en zichtbaar of onzichtbaar. Het kan zich daarbij niet bevinden op plaatsen waar u nooit bent geweest of die u niet heeft gekend; dat is wel via astraal en bepaalde geestelijke voertuigen mogelijk. Het kan zich alleen bevinden op die plaatsen waar voor u reeds een primaire kennis of erkenning bestaat waardoor uw bewustzijn zich a.h.w. naar die plaatsen getrokken voelt. Dan bouwt zich inderdaad daar het etherisch dubbel op. Het dubbel maakt waarneming en beleving mogelijk. Het kan zelfs een soort uittreding worden, maar de waarden die u daarvan mentaal ontvangt zijn over het algemeen zeer vaag en beperkt. Dit in tegenstelling met de herinneringen die u kunt hebben aan astrale en laag geestelijke uittreding.

### ❖ *Kunt u het uittreden wat verhelfden, omdat de mensen in hun stoflichaam zich daarvan niet bewust zijn.*

Ik kan het voor u definiëren. Uittreding is de verplaatsing buiten het lichaam van een deel of van het geheel van het bewustzijn waardoor waarnemingen kunnen worden gedaan, zelfs belevingen worden onder en daden worden gesteld zonder dat het lichaam daaraan deel heeft. Daar een band van levenskracht voortdurend aanwezig blijft tussen het uitgetreden voertuig of deel van het "ik" en het lichaam, is echter een zekere overdracht van deze beelden mogelijk zij

het met enige beperking. Bij uittreding wordt dus een vage herinnering in de hersens gelegd. Als men daarin getraind is, is men zelfs in staat om tamelijk scherpe herinneringen in de hersens te leggen. Het geheel blijft dan echter een soort droom, terwijl de waarden die worden weergegeven door analogieën worden vertaald, dus datgene wat u eigenlijk reeds kent of beleefd heeft in een nieuwe samenstelling en niet een zuivere en directe weergave is van datgene wat geestelijk, werd waargenomen. Elke aantasting van het astraal voertuig vindt een directe weerspiegeling in het stoffelijk voertuig. Dus als u een arm wordt afgehakt in een duel op astraal niveau, dan moet u er rekening mee houden dat u enige tijd tenminste die arm verlamd zult voelen, wanneer u weer in uw lichaam komt. U kunt deze dan niet gebruiken en beheersen. Gebeurt ditzelfde op geestelijk niveau, dan zal een dergelijke strijd een heel andere betekenis hebben. Ze zal veel minder op angst gebaseerd zijn en daardoor zal het lichaam daarvan geen tekenen vertonen. Maar het lichaam kan daardoor wel worden geconfronteerd met zeer grote verschillen tussen de geestelijke wereld en de eigen wereld. Daaruit kan op den duur een toestand van melancholie voortkomen. Dan is het verder mogelijk dat u in contact met een geestelijk voertuig te sterk wordt geconfronteerd, met belevingen, die in een vorige stoffelijke fase of in een geestelijk duistere fase zijn ondergaan. Dit kan dan aanleiding zijn voor een plotselinge aversie voor bepaalde stoffen, bepaalde personen of bepaalde toestanden. Het is zelfs mogelijk dat daaruit watervrees, vuurvrees, ruimtevreces e.d. voortkomen.

❖ *Hoe kun je leren bewust gebruik te maken van je hogere voertuigen?*

Ik kan u alleen een methode aan de hand doen waarmee dit doorgaans lukt. Leren is namelijk een kwestie van ervaring opdoen. U begrijpt dat ik daarvoor geen vast recept kan geven. Als u wilt vermijden dat u astraal wordt geactiveerd, begint u zich in de eerste plaats in te stellen op een wereld van licht. Hoe minder u zich bezighoudt met vormen en voorstellingen, hoe groter de kans is dat uw lagere geestelijke voertuigen bij een uittreding worden geactiveerd. In de tweede plaats: Wanneer u astraal uittreedt, dan zult u altijd te maken krijgen met het volgende effect: u zweeft even boven uw lichaam, u staat naast uw lichaam. Verder heeft u het gevoel dat u in een half lichtend duister wandelt. Daarin kunt u dan (het zal niet altijd het geval zijn) vormen ontmoeten. Wanneer dit gebeurt, moet u zich zeer sterk indenken dat u wakker wordt. Hierdoor voorkomt u verdere astrale uittreding. Op den duur bent u zodanig geconditioneerd dat indien u astraal zoudt willen uittreden, u automatisch wakker schrikt. Dit is een van de beste methoden. Ten laatste dit: wanneer u geestelijke uittreedt, kunt u van tevoren uzelf programmeren door u een voorstelling te maken van datgene wat u wilt waarnemen, ook als dit zich op uw eigen wereld (de stoffelijke) bevindt. Maar als u eenmaal uzelf goed heeft ingeprent wat u wilt gaan doen, dan moet u dit uitwissen en denken aan licht. De eenvoudigste methode daarvoor is: stel u een schijnwerper voor met een bepaalde kleur licht die u zeer sympathiek vindt. Kies over het algemeen lichte en heldere kleuren als het u mogelijk is. Hierdoor voorkomt u de astrale uittreding, terwijl u gelijktijdig de mogelijkheid voor een geestelijke uittreding bevordert.

❖ *In vele aardse scholen zijn de geestelijke lichamen benoemd. U doet dit verstandigerwijs niet zo dwingend. Waar plaatst u nu de ziel en de monade?*

Dat is alleen maar een kwestie van hoe je de zaak wilt definiëren. Bij de Orde geldt nog steeds: de ziel is de goddelijke kern van het gehele wezen. De geest is het bewustzijn dat zich daaromheen bevindt en daarvan de uiting en de manifestatie wordt. De monade is voor ons altijd de totaliteit. Dus als wij spreken over de menselijke monade dan hebben wij het niet over een voertuig, maar dan hebben wij het over de totale mensheid. Iets wat we proberen te voorkomen door meestal te spreken over de Rode Adam. Wij vinden dat dergelijke termen over het algemeen zeer misleidend zijn, terwijl de indelingen die deze scholen geven misschien wel bruikbaar zijn binnen het kader van hun eigen opbouw en onderricht, maar verwarrend zullen werken op een ieder die niet in staat is geweest dit onderricht van den beginnen af aan te volgen. Hiervoor kunnen we dan beter een vagere omschrijving kiezen, die bovendien - als

we eerlijk zijn - meestal juist is, daar een voertuig of een wereld nu eenmaal niet is te preciseren. Het is een persoonlijke bewustzijnstoestand en kan dus voor een ieder anders zijn en enigszins andere kwaliteiten en mogelijkheden bevatten. De door mij gegeven indeling - verbaal als ze was - was echter een juiste omschrijving van de mogelijkheden en de potenties die op verschillende vlakken van bewustzijn zijn ontstaan en van de voertuigen (de "ik" voorstellingen) die daarmee gepaard gaan.

❖ *Wat is volgens u de zonne-engel? Welke functie heeft deze, met name als de mens hiertegen in verzet komt? Hoe werkt dit in de verdere levensloop uit?*

Nu moeten we heel voorzichtig zijn. Er is namelijk in het oude geloof een zonnegod en er is een zonne-engel. Deze zonne-engel is tevens de eerste dienaar van de zonnegod en wordt vaak in de magie aangesproken als Arcan ofwel het Geheim de Arcana. Deze Arcan is bovendien ook nog ziel en heerser van de maan. Een dergelijke voorstelling is uit de aard der zaak alleen maar een personificatie van kwaliteiten. Dat deze kwaliteiten aan de zon worden toegekend is heel begrijpelijk. De zon is een lange tijd voor de mensen de werkelijke basis van God geweest. Zelfs in het joodse geloof heeft men vaak God en zon vereenzelvigd. Ook de maan werd over het algemeen gezien als een belangrijke godheid; schenkster van wijsheid etc. Ook dit heeft zelfs nog in de periode van Aïmon en de zijnen een grote rol gespeeld in de werkwijze van de joden in die tijd. Wij moeten dus begrijpen hoe deze dingen tot stand zijn gekomen. Dergelijke overgeleverde aanduidingen spelen nu nog een rol. Zoals, b.v. 7 als een heilig getal omdat er in die tijd 7 planeten bekend waren. De 7 hemelsferen, een Griekse constructie. De 49 hemelsferen eveneens, een Griekse constructie. Toch zult u die in deze systemen steeds terugvinden. Als u dus zegt, de zonne-engel, dan spreekt u in wezen over een bezielende kracht die deel is van de natuur. Als u zich daartegen opstelt, dan wordt u disharmonisch, dat is duidelijk. Want een ieder die de harmonie van de natuur op welke wijze dan ook onderbreekt, krijgt te maken met disharmonische effecten die daaruit voortvloeien. Dat kan zelfs een ecooloog u vertellen. Daarvoor heeft u geen theoloog en geen theosoof nodig. Realiseer u dan verder. Indien men zich stelt tegen deze kracht, stelt u zich in feite tegen het eigen vermogen om de innerlijke balans te behouden. Daardoor zullen uw belevingen ook geestelijk onevenwichtig zijn. Deze evenwichtigheid kan - maar hoeft niet - storend te werken op de verdere bewustwording.

❖ *Kan het stoffelijk lichaam door het gebruik van b.v. narcotica en drugs de niet-stoffelijke lichamen beschadigen? Zo ja, wat zijn daarvan de gevolgen?*

Van beschadiging van niet-stoffelijke voertuigen, met uitzondering van het levenslichaam, is over het algemeen geen sprake. Wel kan worden gezegd dat bepaalde narcotica de neiging hebben om een scheiding tussen de verschillende niet-stoffelijke voertuigen en het stoffelijk lichaam te vergemakkelijken. De opiumroes b.v. houdt over het algemeen in een uittreding op astraal niveau. Hetzelfde geldt voor LSD-belevingen waar bij eveneens vaak astrale niveaus innerlijk tot naar buiten toe worden aangeboord. Andere niveaus proberen eigenlijk eerder de geestelijke krachten aan te boren. Die doen dat wel, maar zo snel dat daarna de verbinding wordt onderbroken. Het voertuig zelf zal daar niet onder lijden. Dat blijft bestaan zoals het is. Het zal alleen de ervaringen van het afgesloten zijn die de stof ervaart natuurlijk registreren en op grond daarvan een bepaalde compensatiebehoefte ontwikkelen.

❖ *Kunt u zeggen dat het roken en het gebruik van alcohol het astrale of een ander lichaam toch kwaad doet?*

Dit is een heel gevaarlijke vraag zoals u die stelt. Dat kun je namelijk altijd zeggen. De vraag is alleen, of het waar is. Wij kunnen het volgende stellen: over het algemeen is een beperkt gebruik van zowel narcotica als van stimulantia niet schadelijk voor het lichaam en voor de geestelijke voertuigen. Pas op het ogenblik, dat het gebruik overmatig is, kan er lichamelijke schade optreden. Indien deze ook het gevoelsleven van het stoffelijk lichaam beïnvloedt zal deze beïnvloeding doorsijpelen naar alle andere voertuigen. Uitzondering: het astraal. Als de ik-voorstelling van de verslaafde dus machteloosheid bevat mijnentwege astma of iets



dergelijks, dan zal het astraal deze tekenen ook vertonen. Maar het zal er veel minder door gehinderd worden dan een stoffelijk lichaam.

❖ *Iets over LSD. (De volledige vraag of opmerking was niet te volgen.)*

Een enkele LSD-trip kan heel goed zijn en verlichtend werken. Een goed gebruik van o.a. mescaline kan zelfs voeren tot een erkennen van de eigen verbinding met de totale reeks incarnaties of geslachten. Er zijn dus positieve mogelijkheden in verborgen. Doe je dit echter te veel, dan word je door het middel in feite beheerst. Je wordt zuchtig zoals dat heet en dan is het over het algemeen schadelijk, omdat het gelijktijdig de realiteitszin in de stof nadelig beïnvloedt en het gevoelsleven a.h.w. afbuigt naar een onwerkelijkheid die voor de geest van weinig of geen belang is, maar die wel voortdurend discrepanties vertoont in het gevoelsleven en daardoor in ervaringen die negatief zijn.

❖ *Kunt u iets zeggen over de schade die abortus veroorzaakt aan niet stoffelijke lichamen bij zwangerschap van meer dan 16 weken?*

Als wij te maken hebben met iemand die bijna 9 maanden bezig is geweest om de zaak in te richten, dan kunnen we zeggen: Hij heeft al een astraal opgebouwd. Dit astraal zal vernietigd worden. Het levenslichaam is dan meestal nog niet sterk, maar wel op gang gekomen. Ook dit vloeit dan tamelijk snel af. Wat deze voertuigen betreft, is er dus een vernietiging. Maar het werkelijke "ik" en de geestelijke voertuigen worden daar door niet getroffen. Als u zegt, dat abortus schade veroorzaakt, dan kan ik zeggen: de grootste schade die abortus veroorzaakt is vaak de emotionele schade die de moeder ondergaat.

❖ *Is bewuste transformatie van geestelijke krachten naar het stoflichaam mogelijk? Bijvoorbeeld door gebruik van gedachtevelden, meditatie of concentratie op kleuren?*

Ongetwijfeld. Op het ogenblik, dat u een geestelijk voertuig kunt activeren - ongeacht hoe - en u bent in staat om in dit geestelijke voertuig een doelgerichtheid te bewaren ten aanzien van uw eigen wereld, dan is het u ook mogelijk om het geheel van de krachten via uw levenslichaam te transformeren. Er ontstaat dan een kracht die is aangepast aan de mogelijkheden van uw eigen wereld en dan kan weer b.v. gedachtekracht, genezende kracht e.d. worden uitgestraald.

❖ *Is er een directe eenlijnigheid mogelijk van alle niet-stoffelijke lichamen? Zo ja, hoe? Wat is de zin van zo'n eenlijnigheid? Wat is daar mee te doen?*

Ze is niet zeer waarschijnlijk. Zoals u weet, is er een bijna eenlijnigheid ontstaan - de verschillende baanhoeken even buiten beschouwing latend - enkele dagen geleden tussen bijna alle planeten in deze omloop. Dat zou dan het einde van de wereld zijn. U heeft wel gezien dat het niet is doorgegaan. Als u zegt: eenlijnigheid van alle voertuigen, dan heeft u eigenlijk te maken met een dergelijk effect. Je kunt daar nooit veel van verwachten. Stel nu (dit is een voorbeeld dat zelden voorkomt): ik leef normalerwijze in het witte licht of daar achter. Mijn bewustzijn is dus kosmisch en al omvattend. Ik heb behoefte aan een manifestatie in een zeer beperkt deel van deze kosmos, zeg: de wereld. Dan zal ik voertuigen moeten opbouwen die onderling harmonisch zijn en waarin tevens een deel van mijn kracht en bewustzijn kan worden ontladen zoals dit in mijn oorspronkelijke hoogte wereld bestaat. Het is dan duidelijk, dat ik ook een stoffelijk lichaam moet kiezen dat daarmee harmonisch is. Ik kan dan op aarde levend als mens gelijktijdig hoge geestelijke krachten ontladen. Ik ben in staat vele krachten maar ook vele wetenschappen die geestelijk bestaan om te vormen en in mijn eigen wereld te gebruiken. Ten laatste: ik kan doeleinden nastreven die in mijn hoogste wereld voor mij natuurlijk zijn, ofschoon ze in de lagere stoffelijke wereld waarin ik mij nu bevind onlogisch lijken. Die mogelijkheid bestaat dus wel. Wat de gevolgen daarvan zijn, heb ik u geprobeerd hiermede tevens duidelijk te maken.

❖ *Stemmen de geestelijke lichamen overeen met de hogere chakra's of is een vergelijking alleen mogelijk als analogie?*

U kunt natuurlijk een analogie opbouwen. Dat is gemakkelijk genoeg. U kunt zelfs zeggen: Een hond heeft vlooiën de aarde heeft mensen. Of dat een juiste analogie is, dat is een andere kwestie. Als u een dergelijke vergelijking maakt tussen de voertuigen en de chakra's, dan ben ik bang dat u op een verkeerd spoor zit. Want nu vergelijkt u eigenlijk in het levenslichaam en in het laagste geestelijke voertuig werkzame ontvangstmogelijkheden van de stof met voertuigen die veel hoger zijn en die daarmee geen directe relatie hebben. U kunt het dus volgens mij beter niet doen. Maar wilt u die analogie hanteren, het zal mij om het even zijn.

❖ *Kun je een uittreding met of zonder astraal bewust veroorzaken? Kun je dit in de hand houden en hoe?*

U kunt deze uittredingen naar keuze en bewust veroorzaken. Het in de hand houden ervan is afhankelijk van de beheersing die u ten aanzien van u als mogelijkheid heeft verworven. Iemand, die zich niet kan beheersen, kan wel bewust uittreden. Doet hij dit echter op astraal niveau, dan wordt hij het slachtoffer van alle krachten die niet harmonisch zijn met hem en die op dit vlak tot uiting komen. Maar iemand die zich beheerst, is in staat om niet-harmonische factoren te negeren. Ze zijn dan schijnbeelden geworden, drogbeelden waar hij gewoon doorheen gaat zonder dat ze iets kunnen doen. Hoe je dat doet? Ik zal proberen dat duidelijk te maken. Als je denkt, dan bouw je in jezelf een beeld op dat buiten je niet noodzakelijk hoeft te bestaan. Denk maar aan een dame die een damesromannetje leest. Zij ziet zichzelf als de jonge barones die in strijd is met zichzelf omdat ze de graaf moet huwen en de jonkheer bemint. Een dergelijk vereenzelvingsproces heeft dus niets te maken met een stoffelijke werkelijkheid. Laten we eens aannemen dat we een dergelijk proces beginnen, maar nu op geestelijke basis en ons meditatie verdiepen in dat deel wat voor ons op dit ogenblik het meest belangrijk is. Dat zou voor de meesten van u het best een geestelijk voertuig kunnen zijn dat nog een gedaante heeft waarmee u zich een kunt gevoelen, maar dat niet gebonden is aan de beperking zoals die in de stof bestaat. Door u daarmee voortdurend bezig te houden en u te ontspannen. Komt er een ogenblik dat uw denken blank wordt; d.w.z. dat u niet meer reageert op indrukken van buiten (uw bewustzijnsdrempel is aanmerkelijk verhoogd) en u eigenlijk wegdroomt in dit beeld dat u in uzelf heeft opgeroepen. Als u nu daarbij een bepaalde bestemming of doel voor uzelf heeft vastgelegd (ik heb daarover reeds iets gezegd in de inleiding), dan kunt u hierdoor een deel van uw bewustzijn verplaatsen zonder dat daar een astraal voertuig bij betrokken is. Wilt u met alle geweld iets op uw wereld op afstand doen, dan moet u zich wel realiseren dat juist deze verbinding van daad en uw eigen wereld bepalend zal zijn voor dé manier waarop u uw voertuigen uitzendt. Hierbij zal in 999 van de 1000 gevallen het astraal als belangrijkste drager van het verplaatste bewustzijn fungeren.

❖ *Stel, dat je wilt genezen met alleen hoog-Zomerlandkrachten of klank-en-kleursfeer-krachten. Hoe bereik je deze krachten? Hoe gebruik je ze?*

Je bereikt dergelijke krachten natuurlijk alleen, indien je innerlijk in staat bent om je met dergelijke krachten een te voelen. De procedure die ik geef is zeker niet dwingend of bindend, maar ze is mogelijk. Stel je innerlijk de wereld voor waarmee je contact wilt opnemen. Of die voorstelling helemaal juist is, is niet belangrijk. Wel moet zeker voor hoog-Zomerland een gevoel van vrede en harmonie met zich brengen. Op het ogenblik dat je het gevoel hebt dat deze vrede en harmonie is bereikt, kun je je voorstellen dat er een licht is dat je als een soort zoeklicht op b.v. een patiënt richt. Wenst u met kleuren te werken, dan kunt u een bepaalde kleur kiezen en deze op uw patiënt richten. Men heeft in de genezing daarvoor nog een voorkeur bij bepaalde situaties en voor kwalen. Het zou mij hier te ver voeren ze allemaal op te noemen. Door dit in u vast te houden en bij het vasthouden van deze lichtbundel als een voorstelling in uzelf een voorstelling op te bouwen van uw patiënt die daar staat, verkrijgt u een overdracht waardoor langzaam maar zeker de voorstelling in u schijnt weg te smelten, ze wordt steeds vager. U blijft echter achter in een toestand van gelatenheid en krijgt toch het gevoel dat er iets vibreert. Zolang u dit gevoel heeft en niet verkiest terug te keren tot uw eigen werkelijkheid, zal de genezende kracht uitgaan en wel naar het punt, dat u volgens uw voorstelling daarvoor heeft bepaald.

❖ *De vibratie is dat stoffelijk voelbaar of is dat meer een emotioneel gevoel?*

Het is mogelijk, dat u zozeer onder spanning staat dat u kippenvel krijgt en zit te bibberen. In de meeste gevallen is het een innerlijk gevoel alsof er in u een zonnige vrede pulseert, ze wordt iets groter, iets kleiner. Het lijkt op het kloppen van een vreemd hart dat licht geeft. Dat is de beste omschrijving die ik u kan geven vanuit mijn huidige beleving en mogelijkheid.

❖ *Blijven tussenlichamen nog lang in de geestelijke sferen bestaan na terugkeer van een hoge entiteit in zijn sfeer? Hebben ze dan nog een functie?*

Ik kan het zo zeggen: uw fiets is oud. U wilt er niet meer op rijden, u laat hem langs de weg staan. Het is zelfs mogelijk dat een ander zegt: Met dat kreng kan ik nog een stukje rijden. Als u overgaat, blijft uw astraal bestaan. U heeft vele jaren uw identificatie met een bepaald beeld omgezet in een astrale vorm. (Wat dit betreft, kunt u beter het verhaal over 'schillen' nog eens nalezen in De Stem nr. 27) Als u dit heeft gedaan, dan zal de samenhang en de energie daar in bestaande zo groot zijn dat een dergelijke vorm nog vele maanden kan blijven voortbestaan, zelfs als niemand meer aan u en aan die vorm denkt. Denkt iemand aan u in die vorm dan is de kans groot dat door de gedachtekracht de schil a.h.w. wordt opgeladen. Een ander, die zich kan vereenzelvigen met deze vorm is dan in staat deze kracht plus deze vorm te gebruiken om zich te manifesteren. Nut heeft het doorgaans niet veel, maar aan de andere kant, erg schadelijk is het ook weer niet. Want de meest gevaarlijke en verschrikkelijke verschijningen van de astrale wereld zijn eigenlijk nog de menselijke gedachten.

❖ *Hoe kun je de informatie die je in de sferen hebt opgedaan zo ongeschonden mogelijk doorgeven aan de hersenen?*

Dat is een proces dat niet bewust kan worden beheerst; het is een automatisch proces. U kunt alleen uzelf het bevel geven zelfzuchtgestie in dit geval, om u alles zo goed mogelijk te herinneren. Wilt u dan de boodschap zo ongeschonden mogelijk doorkrijgen, dan moet u gewoon datgene wat er in u opkomt neerschrijven onmiddellijk na het ontwaken zonder daarbij ook maar enige samenhang eraan te willen geven. Bij nadere beschouwing blijkt dan dat er toch nog een samenhang in zit en dat er wel degelijk een boodschap in verborgen is. Het blijft echter een beetje versleuteld, want u vertaalt alles in de termen van uw eigen denken. Zoals u weet, de mens denkt nu eenmaal in bepaalde gedachtesporen. Dit is een conditionering waardoor hij niet in staat is het totaal van de mogelijkheden van zijn hersenen zelfs maar te gebruiken. Wanneer een geest invloeden neerlegt in een stoffelijk voertuig, dan zullen deze worden meegesleurd door deze gedachtestromingen en associatiereeksen als een strootje dat men in snel stromend water gooit.

❖ *Hoe ver gaat of ging de harmonie tussen de verschillende lichamen bij Adepten en Meesters? Jezus bijv. is door een der sprekers van de O.D.V. als de volmaakte mens gekwalificeerd.*

Dat is een kwalificatie die natuurlijk altijd gebonden blijft aan de persoon die ze geeft en niet aan de persoon aan wie de kwalificatie wordt toegekend. Nu wil ik opzettelijk naast Jezus ook stellen de prins Siddharta, de Boeddha. Daarnaast wil ik zelfs ook stellen Mohammed om enkele te noemen die tegenwoordig nog als stichters worden erkend. In al deze gevallen bestaat er een harmonie die reikt tot aan het vormloze en zelfs verder, d.w.z. tot het eenkleurige of het witte licht. Als alle verschillende voertuigen harmonisch zijn, dan kan worden gesproken van een volmaakte mens in dier voege, dat het geheel van de geestelijke noodzaken en kwaliteiten stoffelijk tot uiting kan komen en dat het geheel van de geestelijke krachten kan worden omgezet in stoffelijk weten en stoffelijke energie.

❖ *Dus u bedoelt niet tot in het geestelijke licht of tot aan het geestelijke licht.*

Dat is niet te definiëren. Het kan zover gaan dat het voor mij onvoorstelbaar is. Dat kan ik niet nagaan. Het enige dat ik kan stellen is, dat het gaat tot de werelden die ik enigszins ken, en dat wil zeggen tot in het witte licht. Of het verder gaat dan het witte licht, durf ik niet zeggen. Daarvoor is mijn kennis daaromtrent te gering. De kennis die ik ervan heb opgedaan is van

dien aard dat ze niet met woorden is te omschrijven. Dientengevolge volsta ik met de formulering die ik u heb gegeven.

❖ *Jezus zou de Christuskracht hebben gedragen. In hoeverre is daar sprake van een eenheid of toch van een scheiding?*

Het dragen van de Christuskracht moet u beschouwen als het in jezelf beleven en uitdragen van tenminste één kosmische factor die schijnt te behoren tot de bron van het geheel. Spreken we over de Christusgeest, dan is dat de erkenning van de schepping, van het beperkte en wordt als zodanig meestal als Liefde omschreven. Dit betekent, dat Jezus misschien niet op één maar dan toch op één terrein een harmonie had bereikt die voerde tot ver achter het witte licht, maar hoe ver en op welke wijze is voor mij weer niet te definiëren. Dat Jezus daarnaast echter een voertuig is - stoffelijk en geestelijk - met zeer persoonlijke kwaliteiten, met persoonlijke ontwikkelingen en eigenschappen behoeft niet ontkend te worden. Per slot van rekening, als iemand voor een ogenblik ziener wordt, dan kun je niet zeggen dat de persoon daardoor verandert. Hij voegt alleen tijdelijk een bepaald iets toe aan zijn normaal beeld. Als zodanig ben ik dus geneigd te zeggen: vanuit ons beperkt standpunt is er een verschil tussen Jezus en datgene wat wij als de Christus of de Christuskracht plegen te noemen en beschouwen.

❖ *Is Jezus zo'n mens geweest die door vele incarnaties zover is gekomen*

"Voor Abraham was ik". Dat zijn zijn eigen woorden geweest. Met andere woorden, hij is kennelijk iemand geweest die vroeger de wereld ook heeft gekend, anders had hij niet gewezen op de stoffelijke naam en vorm van een van de voorvaders van het volk waarbinnen hij zijn vernieuwingsproces begon.

❖ *Volgens Steiner was hij Zarathustra.*

Wat dat betreft zit er ook wel enige overeenkomst in. Jezus ging ook naar de tempel en vergat ook niet de zweep, want hij dreef de wisselaars uit. Zarathustra is geen reële figuur. Zarathustra is een naam die is gegeven aan een aantal denkers en gelovigen die tezamen in de Kaukasus leefden en gekomen zijn tot een bepaalde visie op de tegenstellingen in de kosmos. Het geloof, dat daaruit is voortgekomen, wordt toegeschreven aan die gemeenschap onder een naam en later kennelijk als een persoon.

❖ *Steiner bedoelde dit dus symbolisch?*

Steiner heeft heel veel dingen symbolisch bedoeld. Het wonderlijke is, dat naarmate hij het symbolischer bedoelde zijn leerlingen het concreter beschouwden. Dit is een hatelijkheid. Een ding wil ik u nog wel zeggen. Ik geloof, dat je geestelijk verder komt, als je uitgaat van alles wat er in de mens leeft, van alle kennis die de mens heeft opgedaan en daardoor probeert te komen tot een besef van de betekenis van je eigen wezen en van het leven dan je ooit zoudt bereiken door uit te gaan van een godheid die onnaspeurbaar is en wier onnavolgbare wegen bepalend zijn voor alle zaken op aarde die je in feite toch zelf veroorzaakt en die je zoudt kunnen begrijpen, als je eerst van de menselijke basis uitgaat. Heel simpel gezegd. Een antroposoof, die het bestaan van God loochent, zit volgens mij altijd nog dichter bij God dan een zeer vroom mens die God erkent, maar gelijktijdig de verplichtingen en de vrijheid van de mens loochent anders dan in geboden die niet zijn vastgelegd en waarvan de interpretatie met de jaren voortdurend varieert. Mag ik u wat anders vragen? Welke vorm van bestuur, denkt u, kan in de huidige crisis beter werken? Een die uitgaat van de vaste structuur die bestaat of een flexibel bestuur dat uitgaat van de mensheid zoals ze is en van de mogelijkheden zoals ze op dit moment bestaan? Persoonlijk zou ik voor de laatste vorm van bestuur kiezen.

❖ *De twee laagste voertuigen, het stoffelijke en het astrale, worden in bepaalde scholen als niet reëel beschouwd en wat daarboven zit wel. In hoeverre is dit juist?*

Ze is juist op het ogenblik dat je een geest bent en van die twee voertuigen geen last meer hebt. Maar aangezien u in het stoffelijke voertuig vertoeft en daarbij het astrale voor u nog altijd van belang is, geef ik u de raad om een ieder die zegt dat het stoffelijke voertuig niet

reëel is stevig op de tenen te trappen. Danst de persoon in kwestie, dan heeft hij daarmee zijn eigen stelling gelogenstraft.

❖ *U heeft gezegd, dat het lagere geestelijke voertuig ook een herinnering heeft aan het vorige leven.*

Het heeft een vormherinnering. Dat wil zeggen dat je, wanneer je in Zomerland bent, je jezelf voorstelt in die vorm waarin je het laatst op aarde hebt geleefd. Dit is niet altijd geheel identiek met de vorm, die je het laatst op aarde hebt gehad. Het zal heel vaak voorkomen dat iemand overgaat op een leeftijd van b.v. 99 jaar en dan een vorm zich weer voorstelt als een dame waarschijnlijk 23 jaar en een heer waarschijnlijk 33 jaar oud. Dus weliswaar teruglopend in de tijd dezelfde vormherinnering hanteert, maar toch niet identiek blijft aan de laatste vorm die hij op aarde heeft gehad.

## NAREDE

Vrienden. Dit is een onderwerp, dat door uzelf is gesteld. Wat ik u heb verteld over deze voertuigen, heb ik in ieder geval zo systematisch mogelijk willen doen zodat u enig begrip krijgt van de samenhang. Een praktisch nut zit in deze lessen niet, tenzij u ooit tot uittreding komt. Indien dit het geval zou zijn, dan kan al datgene wat ik u heb verteld en ook wat ik in de behandeling van de vragen hier en daar nog heb toegevoegd helpen om eventueel een astrale uittreding te voorkomen of ongedaan te maken. En ook om u te realiseren in welke sfeer een geestelijke uittreding u heeft gebracht en daardoor juist te reageren. Sta mij toe hier nog een opmerking te maken. Als u bij een geestelijke uittreding terechtkomt in een meer duistere of lagere sfeer (u kunt deze herkennen aan minder licht, somberheid eventueel verval, bederf, schimmel, het ligt er maar aan hoe diep u komt), dan moet u zich goed voor ogen stellen: niets van hetgeen in een lagere sfeer, waar weinig licht is, voor u mogelijk wordt gemaakt of u wordt aangeboden, moogt u gebruiken. Ook geen contact met personen, geen aannemen van gaven of voedingswaren. U dient door de sfeer heen te gaan en waar te nemen. Naarmate u hetgeen tot die sfeer behoort tot u neemt, absorbeert u meer van de disharmonie die aan een dergelijke sfeer eigen pleegt te zijn. Dit zal niet alleen uw gedrag en beleven kunnen beïnvloeden maar het zal u ook moeilijkheden kunnen geven, wanneer u wederom uittreedt. U bent dan a.h.w. gericht op dergelijke sferen en kunt u zich moeilijker naar een hogere en lichte sfeer afzetten dan ander het geval zou zijn. Ontdekt u dat u astraal bent uitgetreden, probeer zo snel mogelijk terug te keren naar uw lichaam. Hierdoor beschermt u zich tegen veel onaangenaamheden en creëert u voor u zelf de mogelijkheid van een verdergaande bewustwording die een directe invloed heeft op uw stoffelijke ontwikkeling en mogelijkheden en daarmee op datgene wat u na uw dood kunt aanvaarden, beseffen en zijn. Het gebruik van uw geestelijke voertuigen is mogelijk. Het kan zijn nut en betekenis hebben maar alleen, indien dit in overeenstemming is met uw stoffelijk besef en bestaan en de mogelijkheden die u uit uw stoffelijk besef daarvan wilt concretiseren.